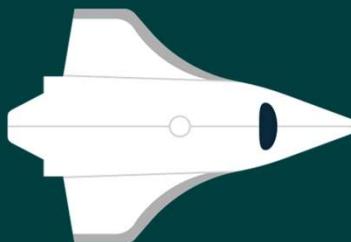




# RAPPORT ANNUEL 2024



# TABLE DES MATIÈRES

Mot du président et de la directrice générale

Qui nous sommes

Le Cosmodôme en chiffres

Programmation et offre de services

Collection

Communication et marketing

Projets porteurs

Développement durable

États financiers

Partenaires

L'équipe du Cosmodôme

Fondation du Cosmodôme



Chers visiteurs,  
Chers collègues et partenaires,  
Chers administrateurs,

L'année 2024 restera gravée dans l'histoire du Cosmodôme comme une période de transformation, de rayonnement et d'audace. Ce fut une année marquée par des projets d'envergure, des célébrations mémorables et une reconnaissance grandissante de notre rôle unique dans le paysage muséal scientifique et éducatif du Québec.

Parmi les moments marquants, le rodage de notre toute nouvelle exposition permanente, *Destination : l'espace*. Une initiative phare qui redéfinit l'expérience muséale spatiale au Québec. De plus, la réalisation de notre nouveau hall interactif, conçu pour offrir une expérience encore plus immersive dès l'entrée dans notre univers, témoigne de notre volonté constante d'innover. Parallèlement, la mutualisation de certains espaces nous a permis d'optimiser l'utilisation de nos installations au bénéfice de nos visiteurs.

Nous avons aussi eu le grand bonheur de souligner en novembre le 30<sup>e</sup> anniversaire du Cosmodôme, une étape importante que nous avons célébrée avec fierté, entourés de partenaires, d'amis et de passionnés de l'espace. Cet anniversaire a été l'occasion de mesurer tout le chemin parcouru, mais aussi de jeter un regard résolument tourné vers l'avenir. C'est parti pour 30 autres années!

Ces réalisations n'auraient pas été possibles sans le travail acharné et la passion de notre équipe. À chaque niveau de l'organisation, du personnel d'animation aux membres du conseil d'administration, tous ont contribué à faire du Cosmodôme un lieu vivant, pertinent et inspirant. Leur engagement quotidien envers notre mission éducative mérite d'être salué.

Tout au long de l'année, nous avons gardé en tête la raison pour laquelle nous effectuons ce travail : offrir aux familles et aux groupes scolaires une expérience inoubliable, qui allie rigueur scientifique, plaisir et émerveillement. L'enthousiasme suscité par notre activité spéciale lors de l'éclipse solaire d'avril 2024, qui a réuni plus de 2 000 personnes dans notre stationnement, illustre parfaitement cet impact. Quand la communauté se tourne vers nous pour vivre des moments exceptionnels, c'est le signe que notre notoriété s'affirme et que le Cosmodôme occupe une place grandissante dans l'écosystème scientifique et culturel.

Cette reconnaissance s'accompagne d'opportunités accrues de partenariats, que nous accueillons avec enthousiasme. Elle est aussi le fruit d'un engagement solide envers la rigueur scientifique, portée par nos équipes expertes en vulgarisation et par nos guides-animateurs, dont le dévouement élève constamment la qualité de nos programmes éducatifs.

Le conseil d'administration, quant à lui, poursuit son engagement indéfectible envers le Cosmodôme. L'arrivée de nouveaux membres est venue enrichir nos réflexions et consolider notre gouvernance. Fidèle à sa volonté d'évolution et pour s'aligner avec les meilleures pratiques de gouvernance, le conseil d'administration a procédé à une modernisation de ses modes de fonctionnement en abolissant le comité exécutif au profit d'une structure plus agile, en rehaussant la fréquence des réunions et en structurant les travaux des différents comités.

Alors que nous tournons la page sur cette année exceptionnelle, nous regardons l'avenir avec enthousiasme et ambition. Le lancement officiel de l'exposition *Destination : l'espace* en 2025 marquera un nouveau chapitre de notre histoire. Nous continuerons également à renforcer notre offre numérique, à élargir nos collaborations éducatives et à multiplier les occasions de faire briller les sciences et l'exploration spatiale au Québec dans un environnement renouvelé au bénéfice des visiteurs.

Nous demeurons profondément engagés à transmettre notre passion pour l'espace et à éveiller l'intérêt des jeunes et des moins jeunes pour la science. Convaincus que la collaboration et l'innovation seront les piliers de notre progression, nous abordons les prochaines étapes avec confiance et détermination.

Nous souhaitons exprimer notre sincère reconnaissance à toutes celles et ceux qui font rayonner le Cosmodôme : notre équipe engagée, les membres de notre conseil d'administration, nos collaborateurs, partenaires, fournisseurs, conseillers et donateurs. Votre expertise, votre confiance et votre engagement sont au cœur de notre succès.

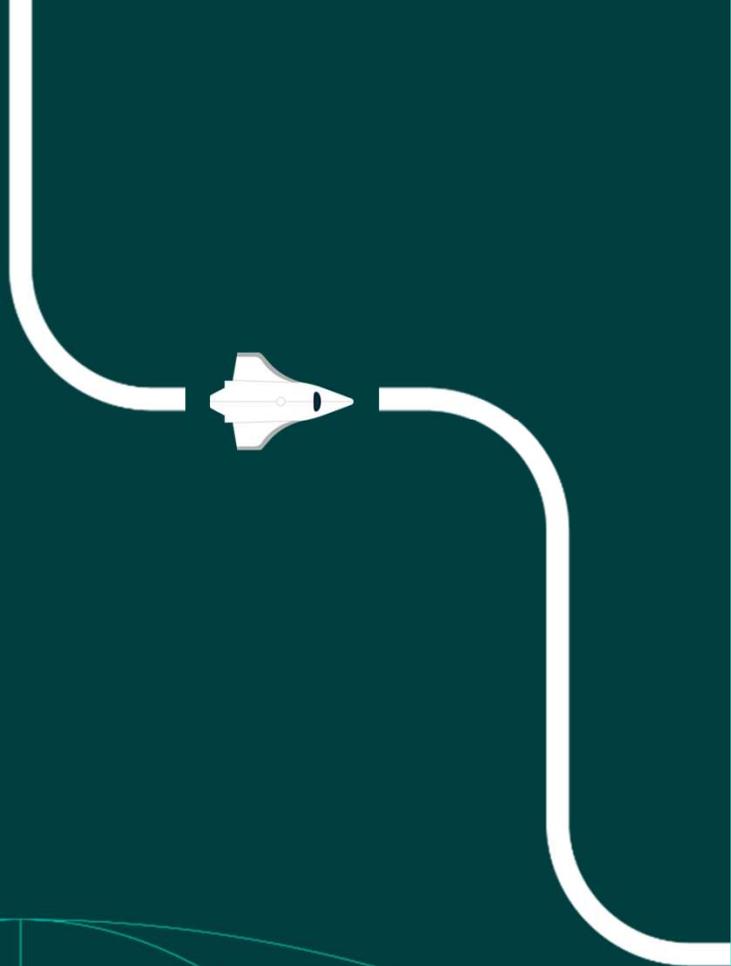
Nous remercions également nos visiteurs, qui continuent de faire du Cosmodôme un lieu vivant, stimulant et essentiel dans le paysage culturel et scientifique québécois. Que ce soit lors d'une visite en famille, d'une sortie scolaire ou d'un événement spécial, votre enthousiasme nous inspire à aller toujours plus loin.

Après une année jalonnée de réalisations majeures, nous abordons l'avenir avec une énergie renouvelée. Le lancement de la nouvelle exposition, l'enrichissement de notre programmation et la floraison de nouvelles collaborations marquent le point de départ d'une nouvelle ère tournée vers l'ambition, l'exploration et l'excellence.

Merci de faire ce voyage avec nous, une visite à la fois!

Ian Galipeau  
Président

Stéphanie Girard-Beaudry  
Directrice générale



# QUI NOUS SOMMES



**Inauguré en 1994, le Cosmodôme de Laval est la seule institution au Canada entièrement consacrée à la diffusion élargie des sciences de l'espace.**

Grâce à ses trois missions virtuelles interactives inaugurées en 2012, le Cosmodôme se positionne comme « ludo-éducateur » de l'espace, qui propose l'éveil à la science du Cosmos grâce à une approche basée sur les piliers expérientiels suivants : regarder, écouter, participer et vivre. Cette approche favorise l'appel aux sens et aux émotions afin de mobiliser l'attention intuitive et l'apprentissage dans un environnement immersif.

Fort d'une fréquentation annuelle de plus de 150 000 visiteurs, le Cosmodôme est une destination pour l'ensemble des familles canadiennes et rejoint aussi les clientèles scolaires de toutes les provinces canadiennes, des États-Unis, de l'Europe et de l'Asie.

Le Cosmodôme est reconnu comme l'intervenant régional majeur en culture scientifique et en récréotourisme. Il fait partie des équipements à caractère métropolitain de la Communauté métropolitaine de Montréal (CMM) au même titre, par exemple, que le Jardin botanique de Montréal, apportant ainsi une notoriété pancanadienne à la Ville de Laval et à la métropole.



# Faire vivre et partager avec tous notre passion pour l'exploration spatiale!

Le Cosmodôme souhaite **stimuler** l'intérêt du grand public pour l'exploration spatiale et la culture scientifique. Il est avant tout engagé :

- à **sensibiliser** les jeunes et les familles aux sciences, principalement aux sciences de l'espace;
- à **contribuer** à l'éveil de l'intérêt pour les sciences et à l'augmentation du nombre de jeunes étudiants et étudiantes en sciences;
- à **favoriser** le développement de carrières liées à la science et à l'espace;
- à **soutenir** la présence des femmes et des personnes issues des communautés culturelles en sciences.

Pour ce faire, il favorise l'apprentissage expérientiel dans un environnement immersif et puise à même l'histoire passionnante de l'aérospatiale, les réalisations exceptionnelles et les défis gigantesques des pionniers de l'espace et des nouveaux conquérants de la navigation interplanétaire.





## ENGAGEMENT

Nous sommes profondément engagés à faire rayonner la culture scientifique. À travers nos expositions, nos animations et nos contenus, nous transmettons l'enthousiasme, la rigueur scientifique et l'esprit d'aventure qui animent l'exploration de l'espace.

## INCLUSION

L'espace appartient à toutes et à tous. Notre musée veille à ce que chacun, quel que soit son âge, son origine ou ses capacités, puisse découvrir, comprendre et rêver l'Univers à sa façon.

## COLLABORATION

L'exploration spatiale est un défi collectif. Nous collaborons avec des institutions scientifiques, des entreprises, des experts, des passionnés, des éducateurs et le public pour enrichir nos expositions et activités, et imaginer ensemble le futur de l'humanité au-delà de la Terre.

## EXCELLENCE

Nous poursuivons l'excellence dans tout ce que nous faisons : la précision de l'information, la rigueur scientifique, la qualité des expériences proposées et l'attention portée à chaque visiteur.

## CRÉATIVITÉ

Explorer l'espace, c'est aussi repousser les limites de l'imaginaire. Nous mettons la créativité au service de la science pour proposer des formats innovants, inspirants et immersifs, qui ouvrent des fenêtres sur l'Univers et sur nous-mêmes.





**Proposer une programmation à l'avant-garde, diversifiée et unique**

**Optimiser l'expérience client et le service à la clientèle**

**Mettre en œuvre une approche innovante de commercialisation et de développement des affaires**

**Poursuivre sa transformation en organisation agile**

**Positionner le développement durable au cœur de ses activités**



En 2024, le conseil d'administration a poursuivi son engagement envers le Cosmodôme. L'arrivée de quatre nouveaux membres est venue enrichir nos réflexions et consolider notre gouvernance. Fidèle à sa volonté d'évolution et pour s'aligner avec les meilleures pratiques de gouvernance, le conseil d'administration a procédé à une modernisation de ses modes de fonctionnement en abolissant le comité exécutif au profit d'une structure plus agile, en rehaussant la fréquence des réunions et en structurant les travaux des différents comités.

Grâce à leurs compétences et à leurs expertises, les administrateurs du conseil d'administration jouent un rôle clé dans la saine gouvernance du Cosmodôme et favorisent son rayonnement, son développement et sa pérennité.

Ian Galipeau | **Président**

Jack Benzaquen | **Vice-président**

Benoit Lecours | **Secrétaire**

Pierre Barabey | **Trésorier**

Robert Lamontagne | **Administrateur**

Yvon L'Abbé | **Administrateur**

René Brisson | **Administrateur**

Luc-Olivier Herbert | **Administrateur**

Christiane Hémond | **Administratrice**

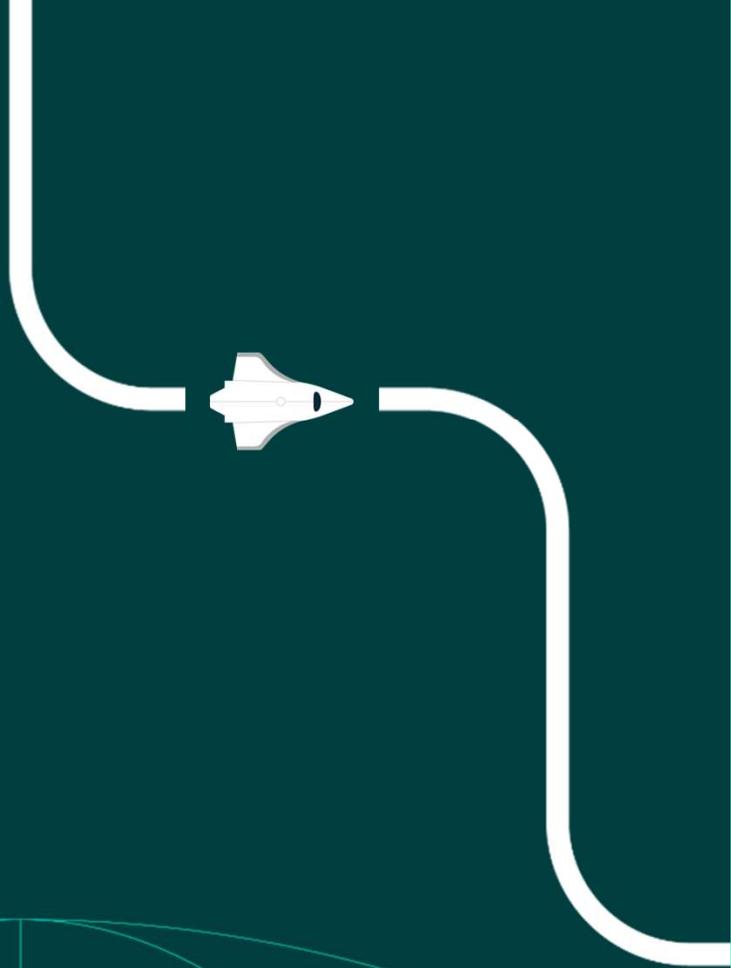
Cédrick Lalaizon | **Administrateur**

Eve Perron | **Administratrice**

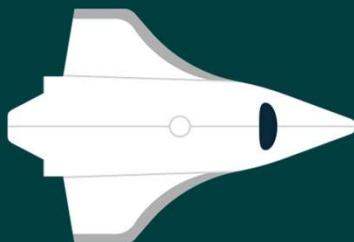
Mathieu Guilbert | **Administrateur**

Jean Sébastien DesRosiers | **Administrateur**

Fatou Pompilous-Touré | **Administratrice**



# LE COSMODÔME EN CHIFFRES



## INDICATEURS D'EXCELLENCE

Fréquentation annuelle – 118 874 visiteurs

Camp spatial – 6 067 apprentis astronautes

Camp de jour – 1 408 enfants

Groupes scolaires – 8 978 élèves

Médiation scientifique – 5 130 participants

Fêtes d'enfants – 377 fêtes

Événements corporatifs – 230 événements

Semaine de relâche – 11 657 personnes

1<sup>ers</sup> dimanches du mois – 16 358 visiteurs



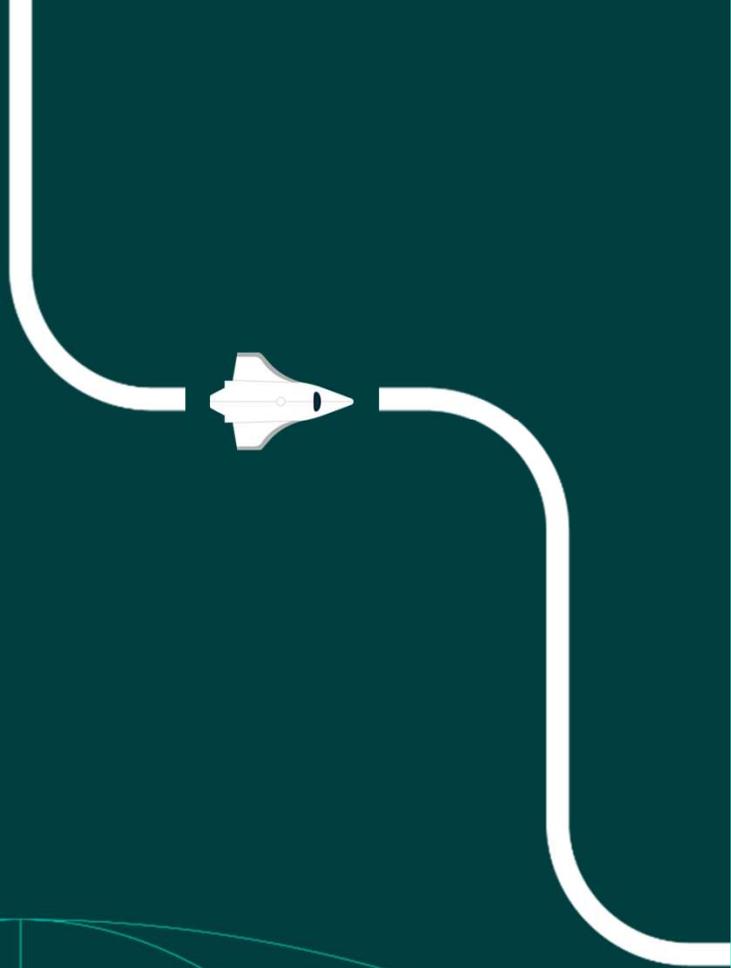
## Un jalon notable : 30 ans dans le paysage muséal scientifique et culturel



Le 30 novembre, le Cosmodôme soufflait ses trente bougies en complicité avec le Musée de la santé Armand-Frappier, lui aussi couronné de trois décennies dans le paysage muséal scientifique et culturel.

C'est sous les planètes du nouveau musée que les invités ont pu assister à un concert de l'Orchestre symphonique de Laval, donnant place à une atmosphère à la fois grandiose et intimiste.

Les invités ont ensuite assisté à la présentation du film Émergence, de l'AstroLab, projeté sur le nouvel écran géant de la nouvelle exposition.



# PROGRAMMATION ET OFFRE DE SERVICES



# CAMP SPATIAL ATLANTIS

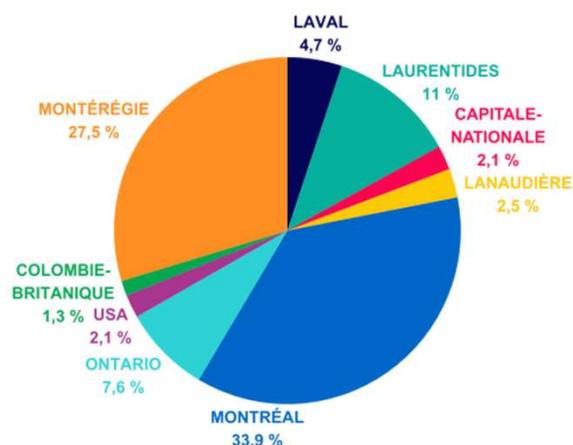
2 nuitées, 9 à 15 ans

Chaque été, le Cosmodôme accueille des apprentis astronautes qui vivent, découvrent et explorent le mode de vie des astronautes et leur entraînement en vue d'une mission spatiale.

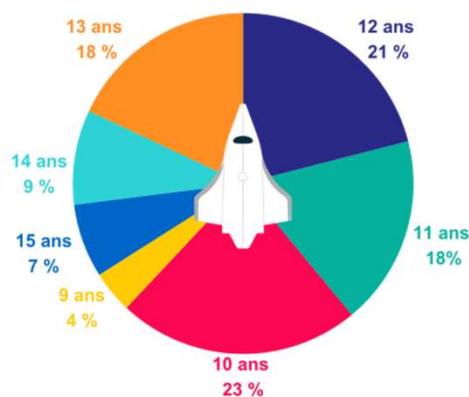
Grâce aux activités proposées, aux 2 nuitées d'hébergement dans un module spatial et à l'essai des simulateurs, les jeunes vivent une véritable expérience immersive.



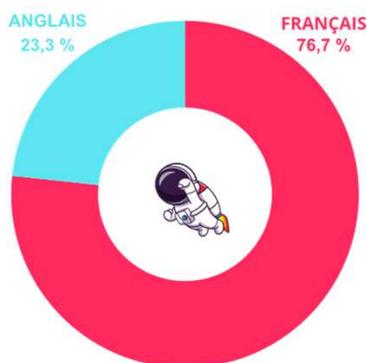
## PROVENANCE



## ÂGE



## LANGUE



## RATIO



## NOMBRE DE PARTICIPANTS

6 067



# CAMP DE JOUR

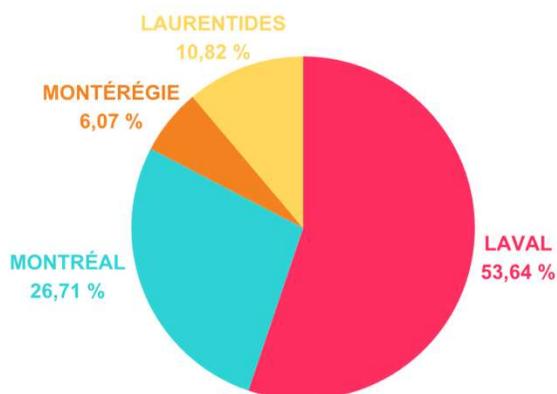
3 thématiques, 6 à 13 ans

Le camp de jour est une occasion pour les jeunes de s'initier au monde de l'espace, à l'astronautique et même aux carrières liées à l'exploration spatiale.

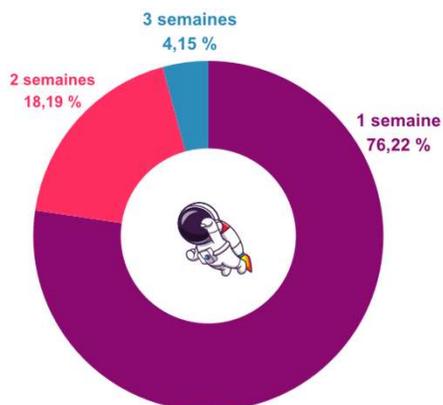
Grâce aux trois thèmes en rotation tout l'été, les enfants vivront une expérience unique et immersive, dans un décor spectaculaire.



## PROVENANCE



## NOMBRE DE SEMAINES



## ÂGE



## RATIO



## NOMBRE DE PARTICIPANTS

1 408



## **Nouvelle Lune – A New Moon Rises**

Reconduite jusqu'en juin 2026

**106 039 visiteurs**

(22 250 visiteurs de plus qu'en 2024)

Cinquante ans après le programme APOLLO, préparez-vous à voir la Lune comme vous ne l'avez jamais vue.

L'exposition présente de superbes photographies à grande échelle de la surface lunaire capturée par la caméra du Lunar Reconnaissance Orbiter (LRO) entre 2009 et 2015. Les photographies très détaillées révèlent un voisin céleste étonnamment dynamique et plein de grandeur.

L'exposition Nouvelle Lune a été créée par le National Air and Space Museum et l'Université d'État de l'Arizona, et voyage grâce au Smithsonian Institution Travelling Exhibition Service.

L'exposition Nouvelle Lune a été rendue possible grâce à la participation de Tourisme Laval et d'Hydro-Québec.

**Exposition temporaire**

COSMODÔME •

1  
6



## L'éclipse solaire totale : une mobilisation collective pour un événement céleste d'exception

L'année 2024 a été marquée par un événement astronomique d'envergure : l'éclipse solaire totale du 8 avril. Fidèle à sa mission de vulgarisation scientifique et d'éducation, le Cosmodôme a su jouer un rôle clé dans la préparation et la mise en valeur de ce phénomène rare. Il a contribué à transformer cette journée en une expérience éducative mémorable pour des milliers de citoyens.

Depuis plus de trois ans, le Cosmodôme s'est investi au sein du comité Éclipse Québec afin d'assurer une observation sécuritaire et enrichissante de l'éclipse solaire. Par des efforts concertés en éducation, l'acquisition de matériel spécialisé et la mobilisation de partenaires locaux, ce sont **4 441 personnes** qui ont été rejointes à travers des conférences, des animations scientifiques et un événement principal au Cosmodôme, qui a rassemblé 2 000 participants. L'approche écoresponsable adoptée, la forte implication communautaire et la grande portée de la campagne sur les réseaux sociaux ont largement contribué à accroître l'impact de ce projet à la fois scientifique et citoyen.

**Partenaires mobilisés :** Musée de la santé Armand-Frappier, Centre d'interprétation de l'eau, Parc de la Rivière-des-Mille-Îles, Doyle, Opto+, Ville de Laval, Tourisme Laval (grâce au soutien financier du Fonds de soutien du tourisme au centre-ville).



## Inspirer la relève féminine en aérospatiale

Dans un effort continu pour encourager la diversification des carrières scientifiques et techniques, le Cosmodôme a de nouveau misé sur l'inspiration et la rencontre intergénérationnelle à travers un événement phare destiné aux jeunes filles intéressées par l'aérospatiale. La 3<sup>e</sup> édition a permis à 50 participantes de plonger dans l'univers captivant de l'ingénierie aéronautique, en découvrant des parcours de femmes passionnées qui façonnent l'avenir de ce secteur.

Accompagnées d'étudiantes provenant de différents programmes en aérospatiale, les participantes ont pris part à un panel interactif où elles ont pu poser toutes leurs questions à des mentores issues d'institutions académiques et d'entreprises renommées. Ces échanges inspirants ont mis en lumière la diversité des parcours professionnels et des champs d'expertise dans ce domaine.

L'expérience s'est poursuivie avec **l'atelier ludique *Passion naissante***, d'Aéro Montréal, au cours duquel les jeunes filles ont été invitées à concevoir et tester « le meilleur avion en papier au monde », guidées par des expertes de l'industrie. Une manière originale et engageante de stimuler leur intérêt pour les sciences et la technologie.

**Partenaires mobilisés :** École Polytechnique, École nationale d'aérotechnique, École de technologie supérieure et son groupe étudiant RockÉTS, Airbus, Pratt & Whitney Canada, Université Concordia, et le Consortium de recherche et d'innovation en aérospatiale au Québec (CRIAQ). **Mentionne spéciale à Bombardier, partenaire de l'événement.**



# Le Cosmodôme au Festival Eurêka! : science, curiosité et santé planétaire

Depuis plusieurs années, le Cosmodôme a le privilège de participer à l'un des plus grands festivals de science au Québec – le **Festival Eurêka!** – qui s'est tenu au Parc Jean-Drapeau. Réunissant chaque année des dizaines de milliers de curieux de tous âges, cet événement gratuit et familial est une véritable vitrine de la culture scientifique et de l'innovation. L'édition 2024, placée sous le thème de la *santé planétaire*, a permis de mettre en lumière les liens étroits entre la science, l'environnement et le bien-être humain.

Dans ce cadre, le Cosmodôme a présenté **un kiosque interactif centré sur les effets de l'apesanteur sur la santé des astronautes**. En explorant les impacts physiologiques du séjour en microgravité – tels que l'atrophie musculaire et la perte de densité osseuse – les visiteurs ont pu mieux comprendre les défis que posent les missions spatiales à long terme. L'activité vedette du kiosque proposait aux participants de mesurer l'impact de l'exercice physique sur leur propre muscle de la cuisse, à l'aide d'un dispositif interactif et ludique. Une façon concrète et engageante d'illustrer l'importance de l'activité physique en orbite comme sur Terre.

La présence du Cosmodôme au Festival Eurêka! a permis de sensibiliser **2 166 participants** à l'importance de la recherche spatiale pour notre compréhension du corps humain et pour l'avenir de la santé, tant sur notre planète qu'au-delà. Cette initiative s'inscrit dans la volonté continue de l'organisation de rendre la science accessible, actuelle et captivante.



« C'est cool de voir comment l'espace peut nous en apprendre autant sur notre propre corps. J'ai adoré l'activité, c'était éducatif et vraiment amusant! »

- participante, Festival Eurêka! 2024

Festival Eurêka! – 24, 25 et 26 mai 2024



Sortie  
Exit



## Le Soleil dans tous ses éclats : le Cosmodôme rayonne à l'AstroFest

Les 15 et 16 juin 2024, le Cosmodôme a participé à l'AstroFest, l'événement annuel au Planétarium, qui transforme l'espace environnant en véritable terrain de jeu scientifique. Sous le thème *Le Soleil dans tous ses éclats*, cette grande fête gratuite a rassemblé petits et grands autour de notre étoile vedette, à travers des dizaines d'activités ludiques et éducatives offertes par plus de trente partenaires du milieu de l'astronomie.

Le Cosmodôme y a présenté son kiosque axé sur la **santé des astronautes** en lien avec l'exposition prolongée au rayonnement solaire et aux conditions extrêmes de l'espace. À l'aide d'outils interactifs, les participants ont pu se familiariser avec les effets des voyages spatiaux sur le corps et la santé des astronautes grâce à une activité participative.

Au total, **432 visiteurs** ont été rejoints par notre équipe qui a su capter leur curiosité par des démonstrations concrètes et des explications accessibles. L'activité a généré un grand enthousiasme, notamment auprès des jeunes, qui ont exprimé un réel intérêt pour les sciences de la vie en contexte spatial. Cette présence du Cosmodôme à l'AstroFest a contribué à renforcer notre mission éducative en vulgarisant la science de manière engageante, et en inspirant une nouvelle génération d'explorateurs de l'espace.



# Encourager les vocations scientifiques chez les jeunes filles : l'espace au féminin

Le 18 novembre 2024, le Cosmodôme a pris part à l'événement « **Les filles et les sciences, un duo électrisant!** », tenu à l'École Polytechnique de Montréal. Rassemblant des jeunes filles curieuses et passionnées de science, cette journée visait à démystifier les professions scientifiques et technologiques, tout en créant un espace inspirant où les participantes pouvaient explorer concrètement des carrières qui leur sont accessibles.

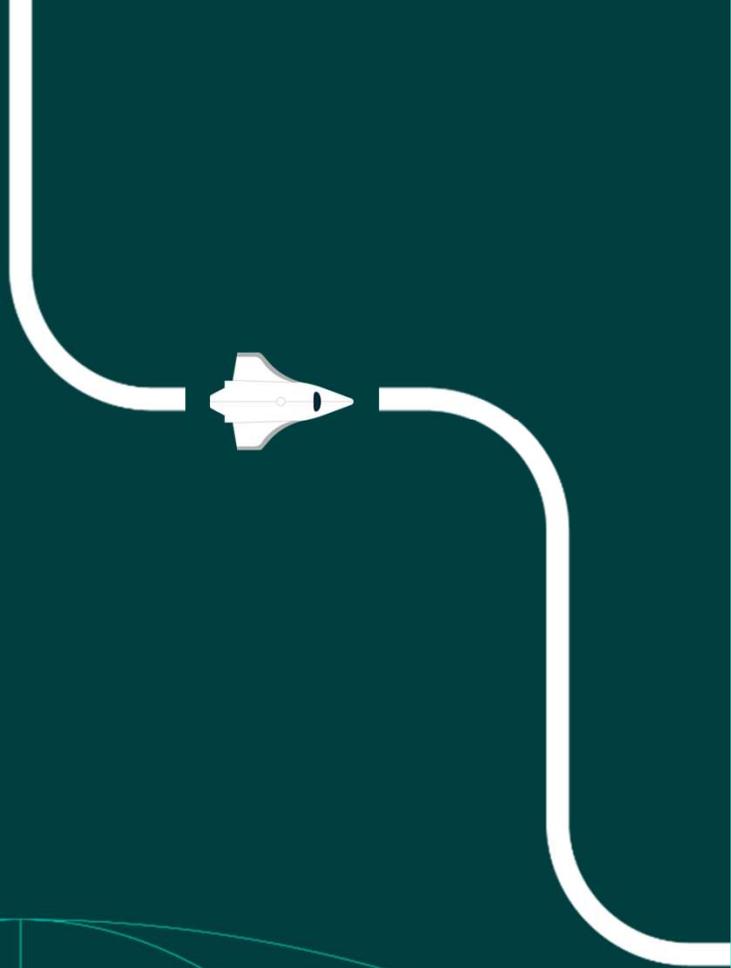
Fidèle à sa mission de stimuler l'intérêt pour les sciences et les carrières spatiales, et de favoriser la présence des femmes en science, le Cosmodôme y a animé un kiosque dynamique sur les métiers de l'aérospatiale et la santé des astronautes. Présentée par nos animatrices et cheffes d'équipe — elles-mêmes des modèles de leadership et de passion scientifique — l'activité a permis à **150 participantes** de se familiariser avec les effets des voyages spatiaux sur le corps et la santé des astronautes grâce à une activité participative, ainsi qu'avec les diverses professions qui rendent l'exploration spatiale possible.

L'approche interactive et humaine de notre équipe a contribué à créer des échanges enrichissants, éveillant la curiosité des participantes et renforçant leur confiance à poursuivre des études en science et technologie. Cette initiative s'inscrit pleinement dans la vision du Cosmodôme : inspirer la relève scientifique de demain, en mettant particulièrement l'accent sur l'inclusion des jeunes filles dans ces domaines à prédominance masculine.

« Je ne savais pas qu'il existait autant de métiers sur l'espace. Maintenant, je me vois peut-être travailler là-dedans un jour! »

- participante, *Les filles et les sciences 2024*





# COLLECTION



Dosimètres à neutrons  
Identiques à ceux utilisés par les astronautes, ces instruments mesurent le niveau de radiation dans l'espace.

Paire de lunettes Silhouette  
Modèle ultra léger sans charnière, couramment utilisé par les astronautes pour son confort et sa fiabilité en microgravité.



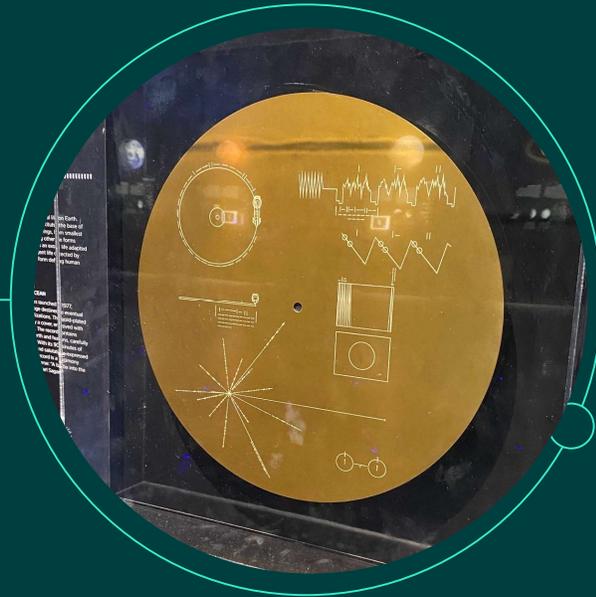
Maquette du satellite de télécommunications  
Globalstar (échelle 1:10)

Conçue par MDA, cette maquette illustre l'ingéniosité canadienne dans le domaine des télécommunications spatiales.



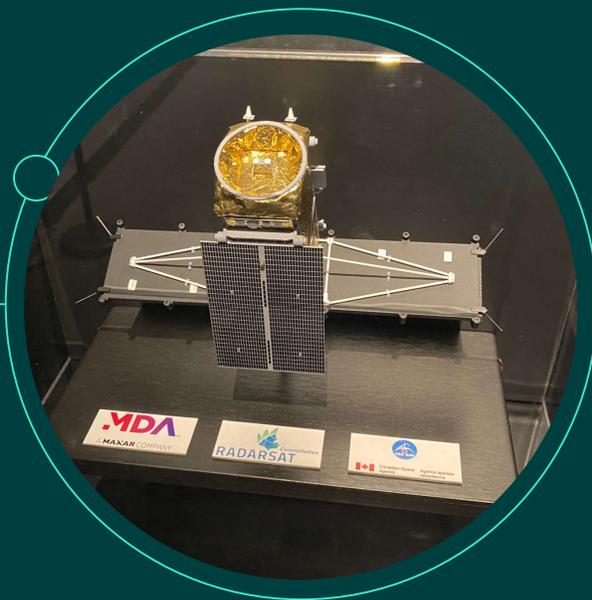
Nouvelles maquettes du Soleil et des planètes du Système solaire : Peintes à la main, suspendues au plafond et rétroéclairées, ces maquettes offrent une représentation artistique et scientifique saisissante de notre système planétaire.

Reproduction grandeur nature du couvercle du disque d'or de la sonde Voyager  
Fidèle à l'original lancé en 1977, cet objet emblématique témoigne de l'espoir des humains d'entrer en contact avec d'éventuelles civilisations extraterrestres.



Maquette du satellite de la mission de la Constellation RADARSAT (échelle 1:24)

Témoignage de l'expertise canadienne en observation terrestre par satellite.





**Météorites**  
Cinq nouveaux échantillons de météorites de type et de composition différente, afin d'illustrer de manière concrète les différentes sortes de corps célestes.

Un lot de cinq paires de lunettes solaires de marque Silhouette, les favorites des astronautes, pour nos ateliers éducatifs.

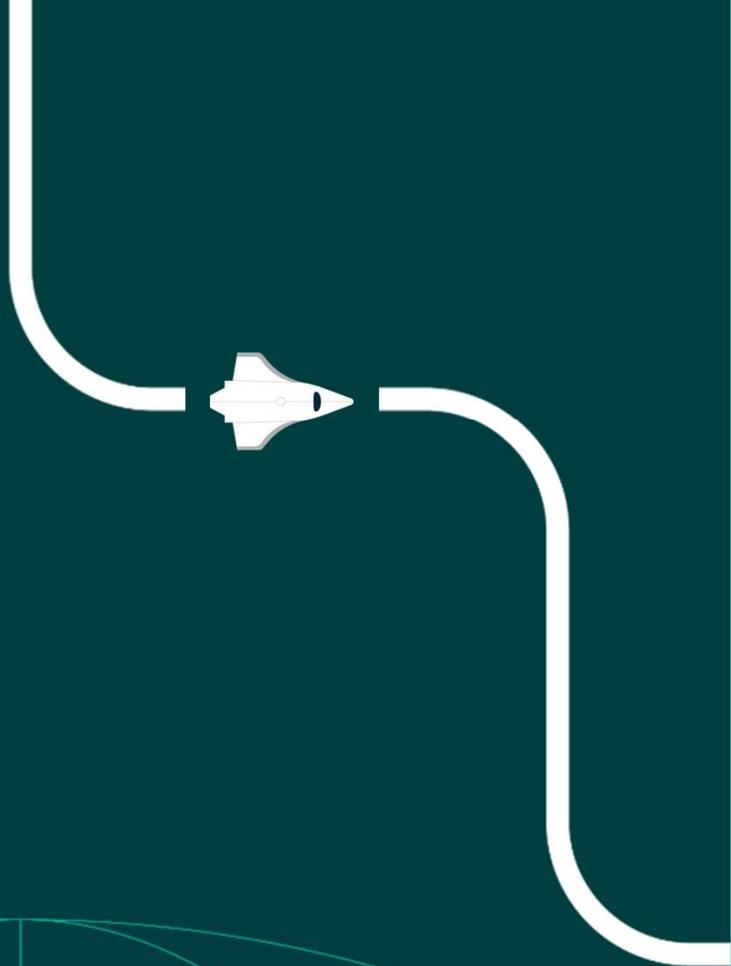
Identiques à celles portées en mission, permettant aux visiteurs de découvrir cet accessoire emblématique de l'équipement spatial.



**Maquette de navette spatiale avec le bras robotisé Canadarm**

Représentation miniature d'une technologie spatiale canadienne emblématique, essentielle aux missions de la navette.





# COMMUNICATION ET MARKETING



## Bilan annuel des réseaux sociaux

L'année 2024 a été particulièrement dynamique pour nos réseaux sociaux. La fermeture temporaire de l'exposition permanente, nécessaire aux travaux de construction de **Destination : l'espace**, a exigé un effort accru de communication auprès de nos abonnés. Cette période a été l'occasion de partager des mises à jour régulières, des contenus en coulisses et de maintenir l'intérêt et l'engagement du public.

L'arrivée d'une nouvelle ressource en septembre a permis de renforcer l'équipe et de dynamiser notre présence en ligne. Cette collaboration a contribué à accroître la notoriété de notre institution, tout en augmentant la fréquence de nos publications.

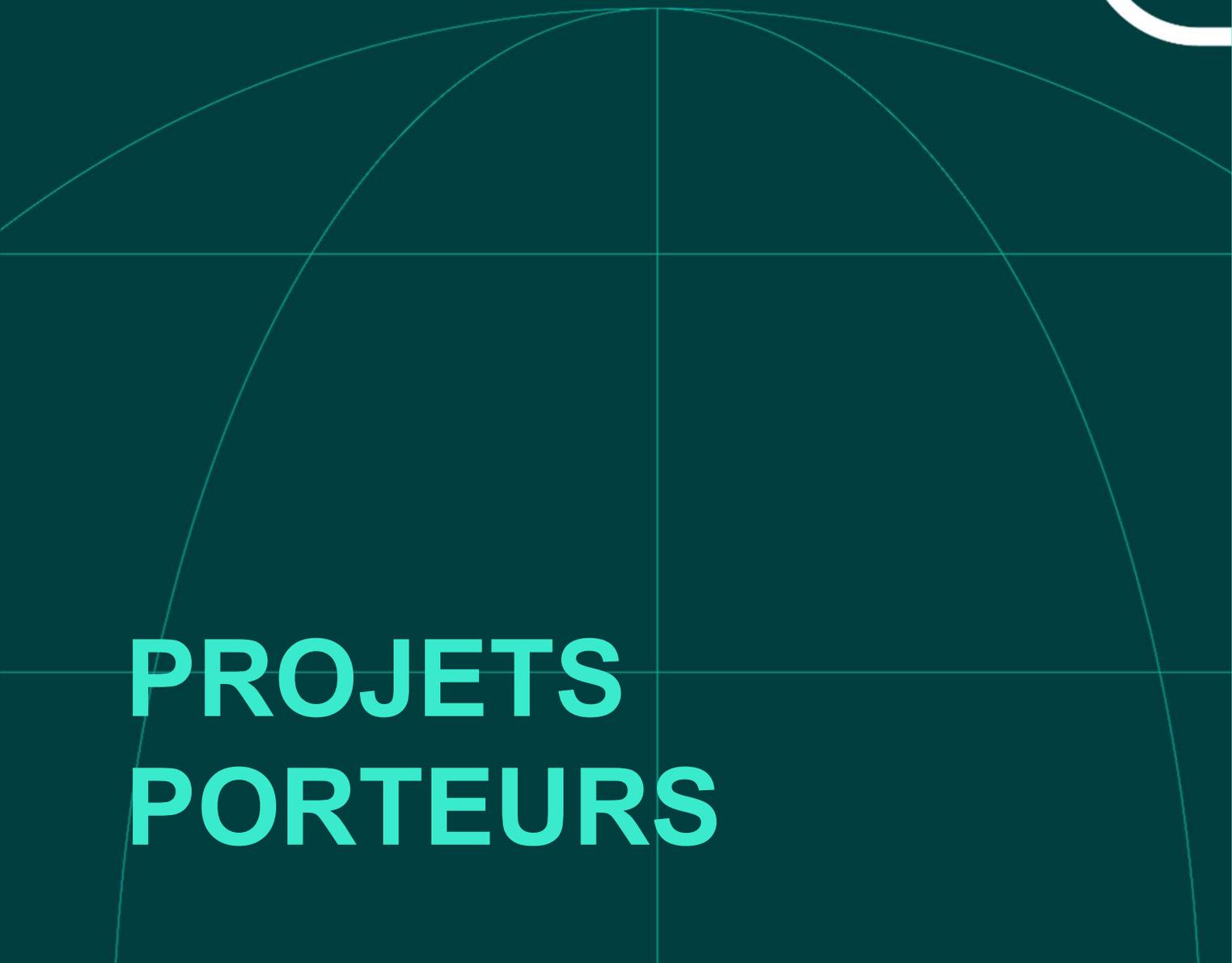
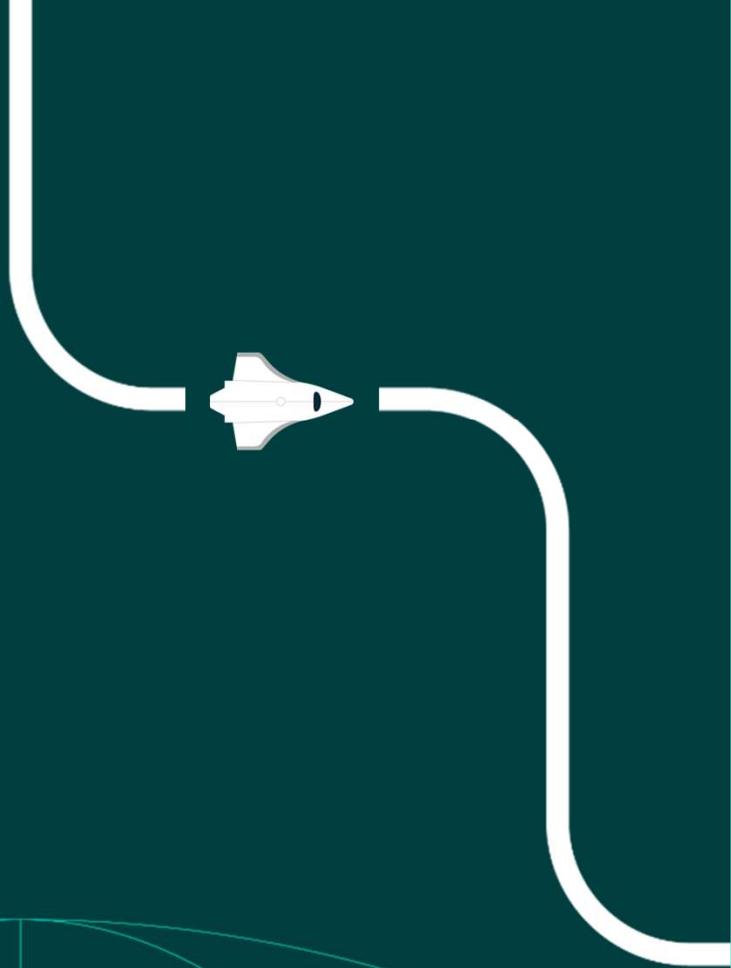
Grâce à ces initiatives, nous avons su maintenir un lien fort avec notre communauté et poser les bases d'une stratégie encore plus ambitieuse pour l'année à venir.

	<b>ABONNÉS</b>	10 892		<b>ABONNÉS</b>	3 097
	<b>IMPRESSIONS</b>	2 190 641		<b>IMPRESSIONS</b>	163 158
	<b>ABONNÉS</b>	1 030		<b>VUES</b>	13 000
	<b>IMPRESSIONS</b>	16 251		<b>UTILISATEURS ACTIFS / MOIS</b>	11 000
	<b>AUDIENCE</b>	72 780			
	<b>TAUX D'ENG.</b>	6,9 %			



### Cosmodome.org

Visites	291 816	+ 9 % vs 2023
Visites uniques	206 437	+ 9 % vs 2023
Pages vues	613 864	- 15 % vs 2023
Durée moyenne	3 min 09 sec	- 6 % vs 2023



# PROJETS PORTEURS



# Destination : l'espace

« Quelque part, quelque chose d'incroyable attend d'être connu. »<sup>1</sup>

Imaginez votre propre voyage dans l'espace, découvrez les multiples facettes de l'exploration spatiale moderne et constatez à quel point les progrès technologiques sont au service des humains dans leur quête d'exploration.

Entrez dans la peau des acteurs du programme spatial, ceux-là mêmes qui contribuent aux découvertes et aux exploits qui repoussent les frontières de la connaissance. Quelle est l'origine de l'Univers? Comment fonctionne-t-il? Existe-t-il de la vie ailleurs que sur la Terre?

Vos recherches vous permettront peut-être de faire de grandes découvertes et d'imaginer l'avenir de l'humanité dans l'espace.

**Préparez-vous, le décollage est immédiat!**

1. Tiré d'un article écrit par Sharon Begley pour Newsweek en 1977 alors qu'elle s'entretenait avec Carl Sagan.



En novembre, le Cosmodôme a ouvert sa toute nouvelle exposition intitulée *Destination : l'espace* à ses visiteurs. Tournée vers le futur de l'exploration spatiale, cette exposition immersive et interactive plonge les visiteurs dans l'aventure de l'exploration spatiale et les invite à découvrir l'Univers et à envisager la vie humaine au-delà de notre planète, à travers les yeux d'un ingénieur, d'un astrophysicien ou d'un astrobiologiste.

Grâce à des objets tels qu'une pierre lunaire, le scaphandre Apollo, le prototype du rover Artemis Jr, l'animatronique d'un rover, un écran géant de 19 x 48 pieds, les sublimes planètes du Système solaire peintes à la main par un artiste, les visiteurs en ont plein la vue. À l'aide d'interactifs, ils relèvent 9 défis et accumulent des badges tout au long de l'exposition, leur permettant d'obtenir un souvenir de leur visite à la fin du parcours.

« Avec *Destination : l'espace*, nous souhaitons offrir à chacun de nos visiteurs l'opportunité de rêver, d'apprendre et de s'interroger sur notre place dans l'Univers. Cette aventure ludique, interactive, éducative et inspirante pour tous stimulera l'intérêt du grand public pour l'exploration spatiale et la culture scientifique. » souligne Ian Galipeau, président du Cosmodôme.

« Cette exposition s'inspire de la riche histoire de l'exploration spatiale, des exploits impressionnants des astronautes ainsi que des défis qu'ils ont surmontés. Elle se tourne résolument vers l'avenir, en montrant comment ces apprentissages façonnent les prochaines grandes étapes des voyages où l'humain rêve d'explorer. Nous voulons que chaque visiteur ressente l'audace et la persévérance qui animent cette quête infinie. Notre ambition est d'offrir une expérience immersive et enrichissante, où chacun pourra se projeter vers de nouveaux horizons. » mentionne Stéphanie Girard-Beaudry, directrice générale du Cosmodôme.

L'exposition a été créée par **4elements**, des créateurs d'expériences qui allient interaction, immersion et ludification.

L'écran géant de 19 x 48 pieds sur lequel est présenté le film

*Au-delà des étoiles*, une production originale spécialement conçue pour l'exposition



L'exposition *Destination : l'espace* a été rendue possible grâce à la participation du gouvernement du Québec.



Prototype du rover Artemis Jr  
Un prêt de l'Agence spatiale canadienne

Animatronique d'un rover



Section sur l'exploration humaine  
Module évoquant une station spatiale qui parle des défis liés aux missions spatiales de longue durée





## Hall interactif

Dès leur arrivée, les visiteurs sont plongés dans l'univers fascinant de l'espace grâce à un tout nouveau hall interactif pensé pour éveiller la curiosité et stimuler l'imaginaire.

Ces expériences, conçues dans un souci d'allier dimension ludique et rigueur de la vulgarisation scientifique, ne se contentent pas seulement d'enrichir la visite : elles la transforment en une aventure captivante et inoubliable.

Parmi les activités phares, les visiteurs peuvent créer leur propre planète, piloter un rover sur Mars ou encore explorer l'aire d'accueil à la recherche d'objets spatiaux grâce à la réalité augmentée.

Un copilote holographique accueille les visiteurs avec enthousiasme, prêt à répondre à leurs questions... et même à leur raconter quelques blagues! En intégrant les technologies les plus innovantes, ce hall interactif bonifie l'expérience muséale.



## Nouvelle billetterie

Dans le cadre des travaux de rénovation et de la mutualisation des services avec le Musée de la santé Armand-Frappier, une toute nouvelle billetterie voit le jour, alliant modernisme et fonctionnalité : installée dans un espace baigné de lumière naturelle, elle offre des guichets ergonomiques et un parcours d'accueil intuitif.

À proximité, un vestiaire repensé facilite le flux des groupes scolaires comme du grand public.

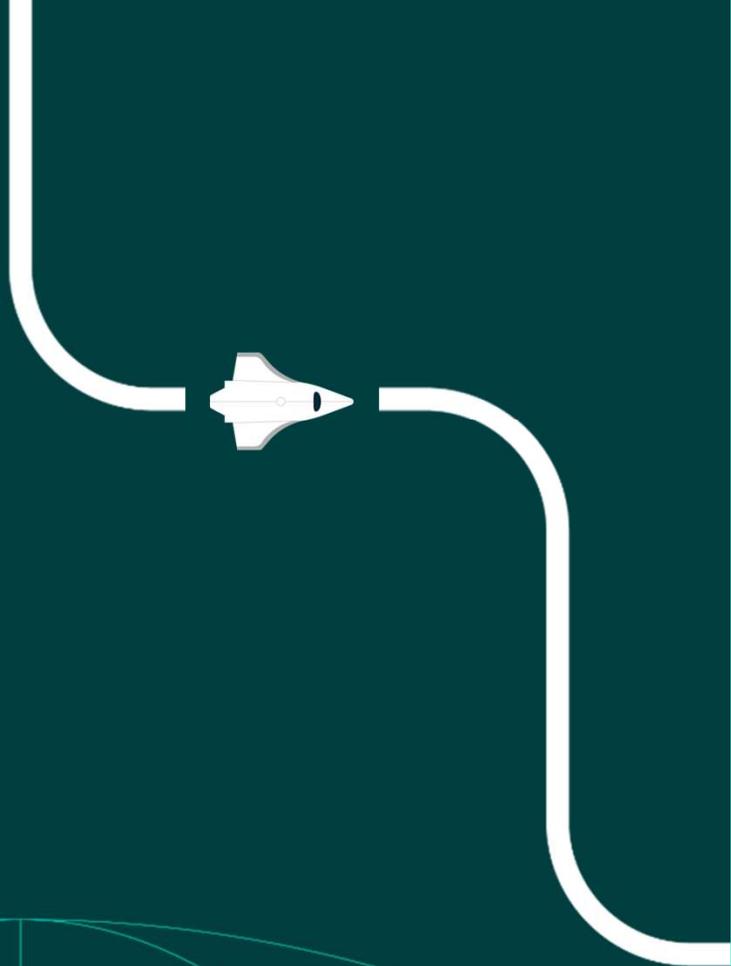
Une élégante boutique commune valorise les produits emblématiques des deux musées, qui permet la disposition d'objets souvenirs ainsi que des livres et jeux éducatifs pour prolonger l'expérience jusque chez soi.



**Poursuite de la rénovation  
des espaces mutualisés  
(hall d'accueil, billetterie,  
boutique, cafétéria,  
bureaux administratifs)  
par la Ville de Laval**



**Poursuite du Plan directeur  
informatique (PDI) avec  
la Ville de Laval**



# DÉVELOPPEMENT DURABLE



À la fin de l'année 2024, un premier plan d'action en développement durable a été amorcé.

Couvrant la période de 2025 à 2026, ce plan s'articule autour de quatre grands axes d'intervention :

1. Une équipe informée et mobilisée
2. La réduction des matières résiduelles
3. La diminution des gaz à effet de serre
4. La promotion de l'équité et de la solidarité sociale

Parmi les premières initiatives prévues, la création d'un comité en développement durable constitue une étape clé pour assurer la mise en œuvre, le suivi et l'évolution des actions inscrites au plan.



## Démantèlement écoresponsable de l'ancienne exposition

Plus de 50 % des composantes de l'ancienne exposition ont été récupérées ou recyclées.

Plusieurs objets ont été restaurés, comme des vitrines et des objets de collection, tels que quatre maquettes (trois fusées et une navette spatiale).

Les panneaux d'exposition en métal ont été donnés à ÉcoScéno et environ 40 grandes feuilles de plexiglass – celles qui entouraient les fosses des planètes – ont été envoyées à une entreprise qui les recycle.

La nouvelle exposition propose un son ambiant confortable pour les personnes avec des difficultés sensorielles grâce à une programmation qui permet des réglages modulables.

Des sous-titres sont aussi présents dans toutes les stations interactives.

Une attention a été accordée à l'inclusion et à la diversité, notamment pour la présence de femmes dans le domaine spatial à prédominance masculine.



## Astro-Tranquille

Le Cosmodôme accueille, le 2<sup>e</sup> samedi de chaque mois, les personnes à besoins particuliers (ainsi que leurs familles et accompagnateurs).

Une plage horaire leur est exclusivement réservée et l'environnement y est adapté.

Une édition spéciale a été prévue en avril pour souligner le Mois de l'autisme.

- Nombre de visiteurs restreint
- Coquilles antibruit
- Réduction de la sonorisation
- Fauteuils roulants disponibles
- Des lieux de retour au calme munis de jeux sensoriels lumineux
- Coin détente
- Guide de préparation à la visite pour les parents accessible en ligne



## Éclipse solaire totale

Pour l'organisation de l'Éclipse solaire totale, nous avons fait appel à des partenaires exclusivement lavallois.

Le Musée de la santé Armand-Frappier, voisin immédiat, a ainsi participé sans générer de déplacements – son bilan carbone reste nul! Forts de leur expertise en santé, ses animateurs ont sensibilisé le public aux bonnes pratiques pour observer le Soleil en toute sécurité.

Nos deux opticiens partenaires ont animé des ateliers de médiation axés sur la protection et le bien-être oculaires.

Sans vente de nourriture, l'événement a produit très peu de déchets. Les lunettes endommagées ont été recyclées en filtres pour les appareils photos de téléphones intelligents.

Le transport en commun a été encouragé, tant pour pallier les fermetures de rues avoisinantes que pour libérer le stationnement, transformé en aire d'animation. Cette journée a mis en lumière la nature et rapproché l'astronomie de tous : un loisir et une science qui requièrent l'engagement collectif pour préserver le ciel étoilé.

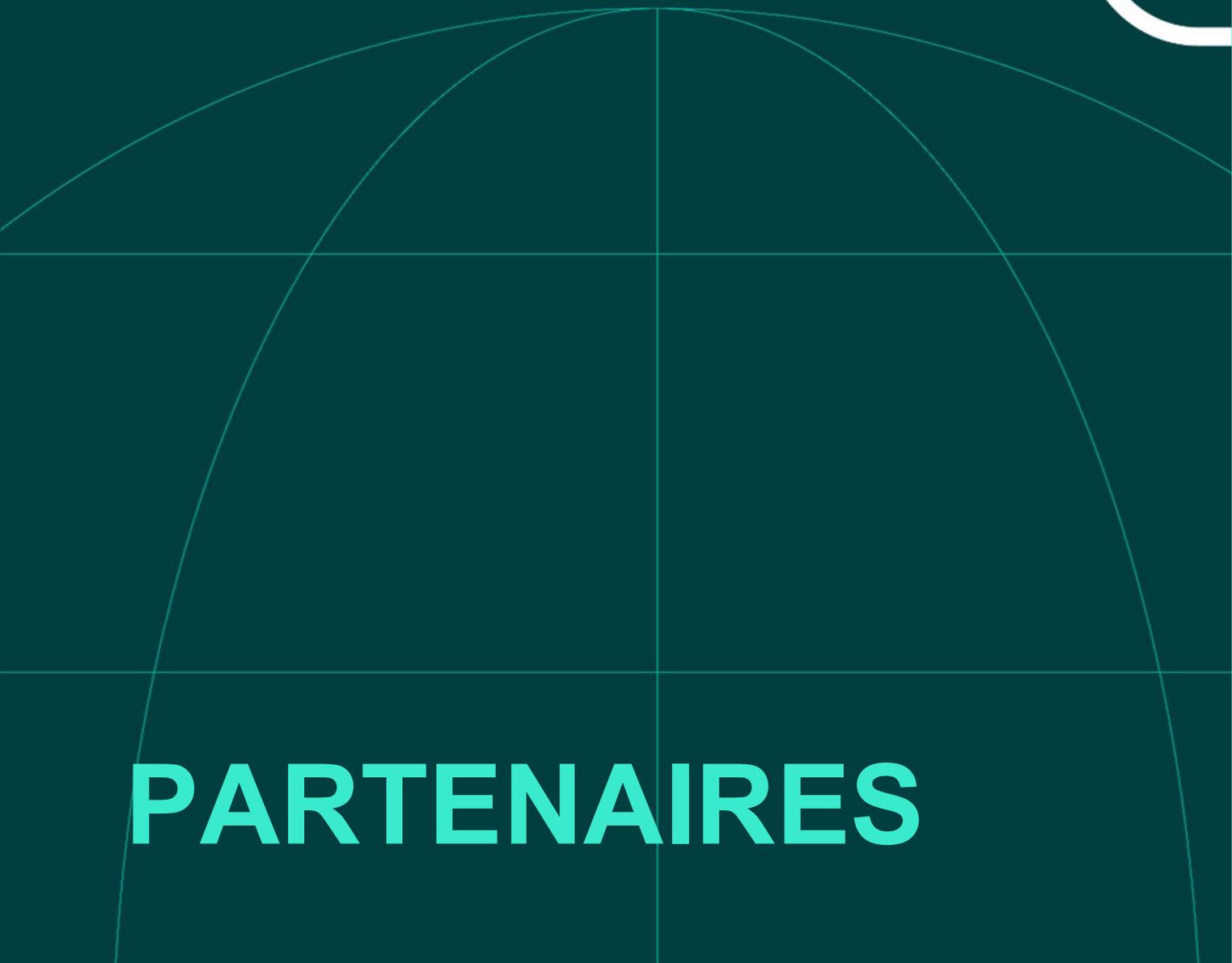
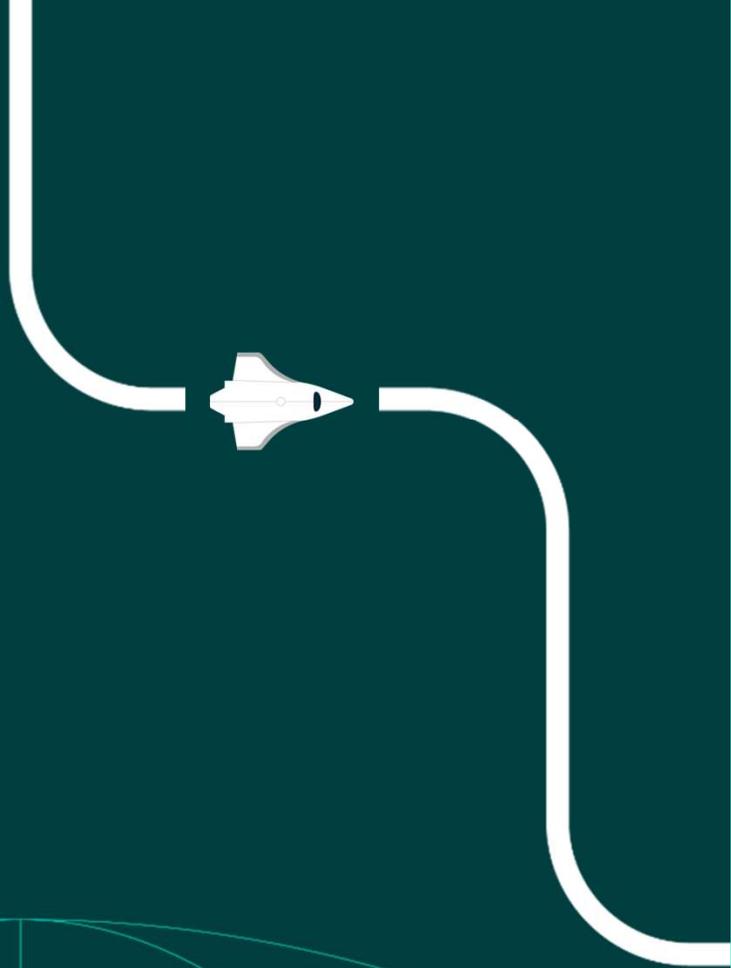
Entièrement gratuite et conçue pour rassembler, cette initiative favorise l'accès au savoir – l'un des piliers du développement durable – et renforce les liens entre le Cosmodôme et sa communauté, offrant à chacun une expérience riche en émotions, sûre et guidée par des spécialistes.



# ÉTATS FINANCIERS AUDITÉS



	2024	2023
<b>PRODUITS</b>		
Revenus de subventions (tableau A)	2 508 300 \$	2 412 441 \$
Revenus d'activités (tableau B)	1 608 348 \$	1 663 318 \$
Revenus de mutualisation	190 558 \$	180 493 \$
	<b>4 307 206 \$</b>	<b>4 256 252 \$</b>
<b>CHARGES</b>		
Frais d'administration (tableau C)	4 512 055 \$	4 321 440 \$
Frais financiers	1 215 \$	54 \$
	<b>4 513 270 \$</b>	<b>4 321 494 \$</b>
<b>EXCÉDENT DES CHARGES SUR LES PRODUITS</b>	<b>(206 064 \$)</b>	<b>(65 242 \$)</b>



# PARTENAIRES



## Partenaires majeurs



## Collaborateurs

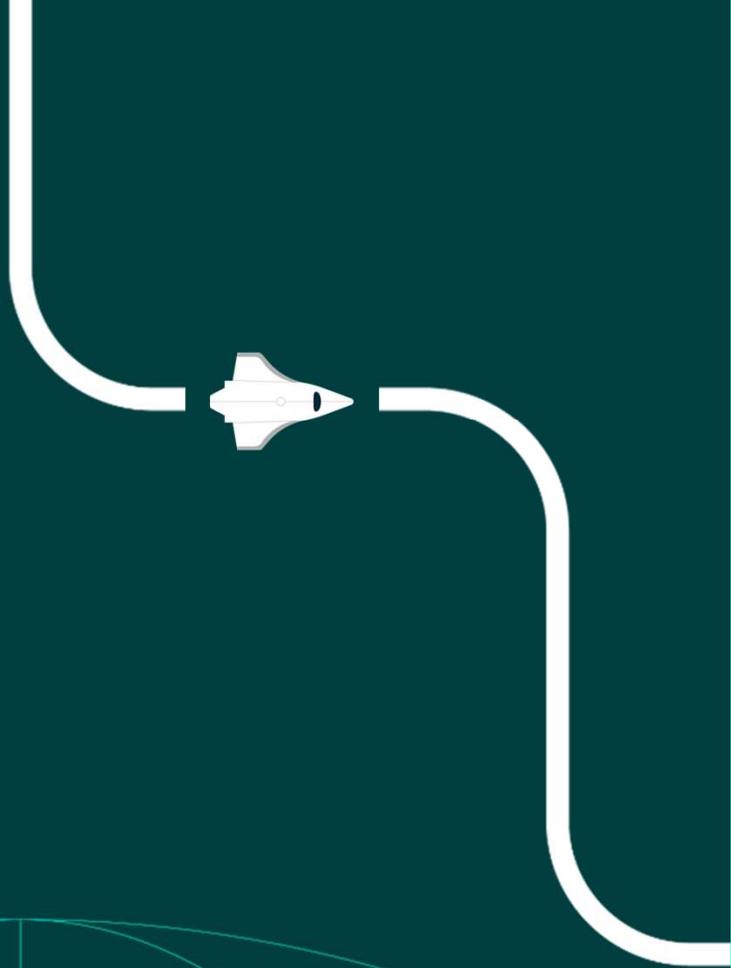


Bombardier



## Partenaires de l'exposition temporaire





# L'ÉQUIPE DU COSMODÔME



# LA DIRECTION



Stéphanie Girard-Beaudry  
Directrice générale



Carole Lehoux  
Directrice des services administratifs et de l'expérience employé

Marie-Michèle Limoges  
Directrice scientifique, de l'éducation et des collections

Ismaël Boisvert  
Directeur des opérations

Mélanie Taillon  
Directrice des communications

Marie-Pier Haineault  
Directrice de l'expérience client et de la commercialisation

## L'ÉQUIPE PERMANENTE



BLAISE, HANS  
Coordonnateur des services administratifs et finances



IUTICONE, DOMENIC  
Technicien en entretien et maintenance



MICHAUD, SIMON  
Coordonnateur du service à la clientèle et des réservations



BLANCHETTE, JOËLLE  
Technicienne en muséologie



JEUDY, BRIANNA ÈVE  
Chef d'équipe - Animation



MOURALIAN, TAMARA  
Chef d'équipe - Animation



BOISVERT, ÉTIENNE  
Coordonnateur de l'animation



KANMI, RONKE  
Chef d'équipe - Animation



PALLANTE, GERARDO JERRY  
Agent de surveillance



BROUSSEAU, ÉRIC  
Technicien en entretien et maintenance



LAURIN, GUILLAUME  
Chargé de projets - Contenu éducatif et scientifique



RENAUD, JEAN-LUC  
Agent de surveillance



CLÉMENT, ROSEMARIE  
Chef d'équipe - Animation



LECLAIR-GAUDREAU, FLORENCE  
Chef d'équipe - Animation



SAMSON, MAËLIE  
Agente au service à la clientèle - Réservations



CÔTÉ, PIERRE  
Coordonnateur de la gestion du bâtiment



LEROUX-FORTIN, ZACHARY  
Chef d'équipe - Accueil, billetterie et boutique



SEGURA, ANA MARIA  
Agente au service à la clientèle - Réservations



DAGUSTE, CLAUDE MICHEL  
Chargé RH et expérience employé



LIMA DUARTE, ALBA MARIBEL  
Agente service à la clientèle - Réservations



SERAGE, YASMINE  
Technicienne en comptabilité



FEHER, IOSIF  
Agent de surveillance



MANSRI, CYRINE  
Chargée de projets - Contenu éducatif et scientifique



TAMSAMANI, HAJAR  
Technicienne communication et médias sociaux



GAGNÉ, JONATHAN  
Technicien en entretien et maintenance



MARVEL, ALLEN  
Chef d'équipe - Surveillance



VILLEMURE, CAROLE  
Agent au service à la clientèle - Accueil, billetterie et boutique

L'équipe permanente

COSMODÔME •

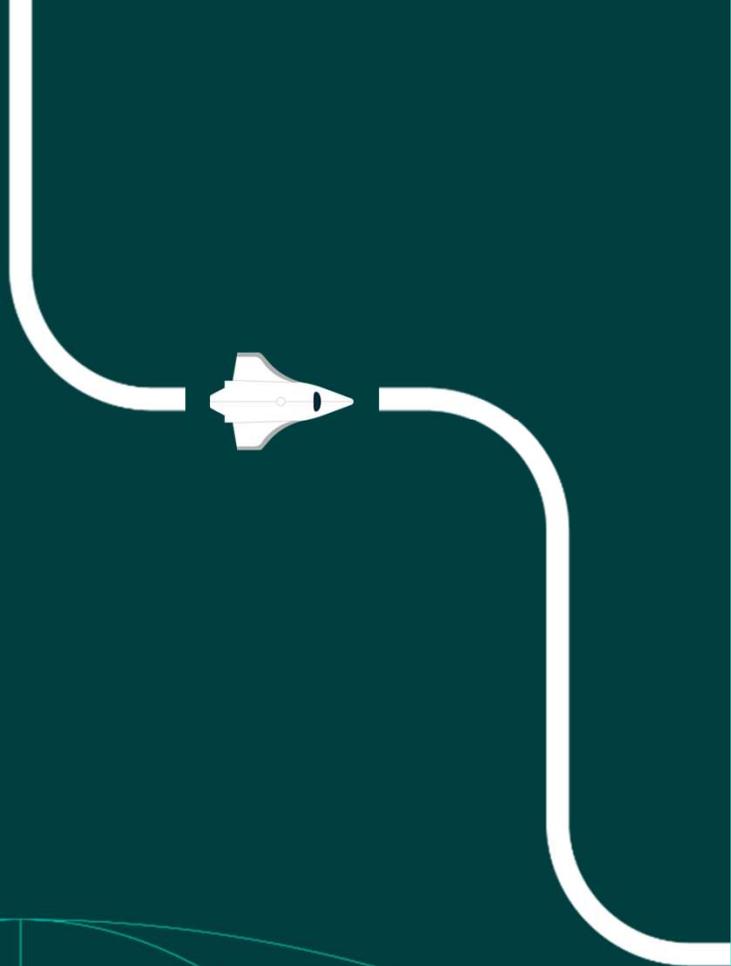


## Nos employés : des **ÉTOILES** au cœur de notre mission

Chaque année, le Cosmodôme peut compter sur l'engagement et l'énergie exceptionnels de ses employés surnuméraires, qui forment une part essentielle de son équipe. En 2024, ce sont environ **60 guides-animateurs et agents au service à la clientèle**, majoritairement étudiants, qui ont contribué à faire briller nos activités, nos camps et nos visites éducatives.

Par leur passion, leur créativité et leur dévouement, ils ont su transmettre l'attrait et la fascination de l'espace à des milliers de jeunes et de visiteurs, en rendant chaque expérience unique et mémorable. Que ce soit lors d'un camp spatial, d'une sortie scolaire ou d'un événement spécial, ce sont eux qui donnent vie à notre mission, jour après jour.

**Merci à chacun et chacune d'entre vous pour votre contribution précieuse. Vous êtes une force vive du Cosmodôme et des ambassadeurs inspirants de la science et de la découverte.**



# FONDATION DU COSMODÔME



## **Complice du Cosmodôme, la Fondation du Cosmodôme a pour mission d'éveiller les passions pour l'exploration spatiale et de soutenir l'intérêt des jeunes pour les sciences.**

La Fondation désire offrir une chance égale à tous en ce qui concerne l'accès à une éducation de qualité, en offrant une initiation aux sciences par des activités immersives et pertinentes.

Que ce soit en soutenant les classes défavorisées en leur offrant une sortie scolaire ou une boîte éducative, l'objectif est de rejoindre les jeunes et de les stimuler.

**Les trois grandes priorités de la Fondation sont :**

- **1. Renforcer les maillages avec le Cosmodôme;**
- **2. Accroître le rayonnement de la Fondation;**
- **3. Accroître la capacité de la Fondation à lever des fonds.**





Par leur vision, leur expertise et leur engagement, les membres du conseil d'administration de la Fondation assurent une gouvernance solide et inspirée. Leur contribution va bien au-delà des décisions : ils accompagnent la Fondation dans ses réflexions stratégiques, soutiennent son évolution et veillent à ce qu'elle demeure un moteur d'engagement social et d'accessibilité à la science.

En 2024, leur engagement s'est particulièrement illustré alors que la Fondation a amorcé une démarche de planification stratégique pour la période 2025-2028. Guidée par une volonté de croissance et d'ouverture, la Fondation a choisi d'élargir sa mission afin de toucher une plus grande clientèle et de maximiser son impact dans la communauté.

**Shirley Marquis | Présidente**

**Béatrice Perier Agostini | Vice-présidente**

**Alexandre Jalbert | Secrétaire**

**Louis-Marc Pinard | Trésorier**

**Louis-Martin Landry | Administrateur**

**Julie Carrier | Administratrice**

**François Bilodeau | Administrateur**



En 2024, la Fondation a amorcé une importante démarche de planification stratégique pour la période 2025-2028. Cette réflexion a été lancée dans un contexte particulier, marqué par une capacité d'accueil fortement réduite en raison de travaux de rénovation au musée, liés à l'arrivée prochaine de la nouvelle exposition permanente *Destination : l'espace*, ainsi qu'aux réparations des salles polyvalentes touchées par les inondations causées par l'ouragan Debby.

Tirant parti de cette pause imposée, la Fondation a choisi de revoir et d'élargir sa mission afin de rejoindre un plus vaste public et de maximiser son impact dans la communauté. En parallèle de cet exercice stratégique, ses efforts se sont concentrés sur l'organisation de la soirée-bénéfice annuelle.

Malgré les contraintes, la Fondation a maintenu son engagement social en remettant 294 laissez-passer à divers organismes lavallois, en accueillant 121 jeunes issus d'écoles en milieu défavorisé, en offrant 10 ateliers *Cosmo-en-classe* et en distribuant 6 boîtes éducatives. La diminution des capacités d'accueil a certes limité la portée de ses actions cette année, mais la Fondation se projette avec enthousiasme vers 2025. Elle se réjouit de l'arrivée des nouveautés du Cosmodôme – exposition permanente, hall interactif et programmation renouvelée – et est convaincue que les jeunes visiteurs en retireront une expérience aussi inspirante qu'enrichissante.

**Remis à ce jour dans la communauté : 117 000 \$**





## Destination : générosité – Une 8<sup>e</sup> édition record pour la Fondation

La 8<sup>e</sup> soirée-bénéfice de la Fondation, tenue le 21 novembre 2024, a marqué un moment fort de l'année, tant par son ambiance festive que par son impressionnant succès. Sous le thème *Destination : l'espace*, en clin d'œil à la nouvelle exposition permanente du Cosmodôme, l'événement s'est tenu pour la toute première fois dans le musée fraîchement rénové. C'était également le tout premier événement d'envergure dans ce nouvel espace, magnifiquement mis en valeur par les planètes rétroéclairées, peintes à la main par un artiste – une toile de fond à couper le souffle.

Cette soirée mémorable a permis d'amasser **la valeur record de 102 471 \$**, un accomplissement remarquable pour une Fondation à l'impact modeste, mais profondément inspirant. Ce succès n'aurait pas été possible sans la générosité de nos 24 partenaires – un record de participation – et des 200 invités qui ont répondu présents avec enthousiasme.

L'ambiance était à la fête, portée par le dynamisme de nos guides-animateurs, qui ont circulé toute la soirée pour offrir de délicieuses bouchées aux invités. L'encan silencieux, composé de lots soigneusement sélectionnés, a aussi été un grand succès, suscitant un vif intérêt et des enchères serrées jusqu'à la fin.

Nous tenons à exprimer notre profonde gratitude à nos administrateurs, employés, partenaires, donateurs et à toutes les personnes qui ont contribué de près ou de loin à cette soirée exceptionnelle. Grâce à vous, la Fondation continue de faire rayonner sa mission et de soutenir des projets porteurs pour la jeunesse.



## Partenaire **PLATINE** 15 000\$



Partenaire **OR**  
10 000\$



Partenaire **ARGENT**  
7 500\$



## Partenaire **BRONZE** 5 000\$



## Forfait **SOIRÉE** 2500\$



## Forfait **GRAND COEUR** 1000\$



Précieux partenaires de la Fondation

MERCI



COSMOD ME



MAI 2025

Rédaction : Mélanie Taillon

Coordination : Mélanie Taillon

Relecture : Marie-Michèle Limoges, Stéphanie Girard-Beaudry

Graphisme : Mélanie Taillon, Hajar Tamsamani

Crédit photo : Freepik, André Chevrier et Cosmodôme

---

2150, autoroute des Laurentides

Laval (Québec) H7T 2T8

450 978-3600

[cosmodome.org](http://cosmodome.org) | [info@cosmodome.org](mailto:info@cosmodome.org)