



L'UNIVERS OÙ TOUT EST POSSIBLE

RAPPORT ANNUEL 2025





TABLE DES MATIÈRES

Mot de la présidente et de la directrice générale

À propos du Cosmodôme

Le Cosmodôme en chiffres

Programmation et offre de services

Collection

Communication et marketing

Événements marquants

Développement durable

États financiers

Précieux partenaires

Les talents derrière notre mission

L'engagement du Cosmodôme et de sa Fondation



MOT DE LA PRÉSIDENTE ET DE LA DIRECTRICE GÉNÉRALE

L'année 2025 aura été marquée par des moments de grande fierté pour le Cosmodôme. L'inauguration du musée permanent qui héberge la nouvelle exposition *Destination : l'espace*, avec nul autre que l'astronaute canadien David Saint-Jacques, a constitué un jalon majeur pour notre institution.

Ce projet structurant confirme notre rôle comme lieu de référence pour les familles et les groupes scolaires qui souhaitent partir à la découverte de l'espace et des sciences, et a permis au Cosmodôme de rayonner plus fortement que jamais.

Cette visibilité s'est d'ailleurs traduite par plusieurs reconnaissances importantes. Le Cosmodôme a été finaliste dans deux catégories aux prix Dunamis ainsi que dans une catégorie aux prix NUMIX et aux prix Cascade, et a remporté le Dunamis de l'entreprise touristique de l'année, une distinction qui souligne l'engagement et l'excellence du travail de toute notre équipe.

L'année s'est amorcée sous le signe de cet enthousiasme, mais elle s'est conclue dans un contexte plus exigeant. La fin de la gratuité universelle dans le cadre du programme des premiers dimanches du mois a entraîné des répercussions sur l'achalandage et l'accès à notre institution ainsi que sur notre équilibre financier. Dans un contexte d'instabilité économique et politique, nous avons dû faire preuve d'agilité et gérer une période de décroissance, tout en poursuivant nos efforts pour assurer la pérennité de notre mission.

Sur le plan organisationnel, le conseil d'administration a poursuivi la consolidation de la gouvernance. L'année a notamment été marquée par un changement à la présidence, ainsi que par un chantier de révision des règlements généraux. Le conseil a également amorcé une réflexion sur la planification de la relève de ses membres afin d'assurer la continuité et la solidité de la gouvernance.

Le Cosmodôme a également continué de renforcer ses collaborations stratégiques. Notre partenariat avec le Musée de la santé Armand-Frappier s'est consolidé, tandis que la Fondation du Cosmodôme connaît un essor remarquable.

Enfin, nous saluons le renouvellement du Programme d'aide au fonctionnement pour les institutions muséales (PAFIM), qui constitue un appui essentiel à la réalisation de notre mission.

Nous tenons à remercier chaleureusement toute l'équipe du Cosmodôme et les membres du conseil d'administration, dont l'engagement, la créativité et la résilience permettent à notre institution de continuer d'inspirer le public et de faire rayonner la science, même dans un contexte exigeant.

Ensemble, nous poursuivons notre trajectoire vers l'avenir.

Christiane Hémond
Présidente

Stéphanie Girard-Beaudry
Directrice générale



À PROPOS DU COSMODÔME



L'HISTOIRE QUI NOUS ANIME

Inauguré en 1994, le Cosmodôme est la seule institution muséale au Canada entièrement consacrée à la diffusion élargie des sciences de l'espace.

Le Cosmodôme se positionne comme « ludo-éducateur » de l'espace, qui propose l'éveil à la science du Cosmos grâce à une approche basée sur les piliers expérientiels suivants : regarder, écouter, participer et vivre. Cette approche favorise l'appel aux sens et aux émotions afin de mobiliser l'attention intuitive et l'apprentissage dans un environnement immersif.

Fort d'une fréquentation annuelle de plus de 107 000 visiteurs, le Cosmodôme est une destination pour l'ensemble des familles canadiennes et rejoint aussi les clientèles scolaires de toutes les provinces canadiennes, des États-Unis, de l'Europe et de l'Asie.

Le Cosmodôme est reconnu comme l'intervenant régional majeur en culture scientifique et en récréotourisme. Il fait partie des équipements à caractère métropolitain de la Communauté métropolitaine de Montréal (CMM) au même titre, par exemple, que le Jardin botanique de Montréal, apportant ainsi une notoriété pancanadienne à la Ville de Laval et à la métropole.



NOTRE MISSION



« Faire vivre et partager avec tous notre passion pour l'exploration spatiale! »

Le Cosmodôme souhaite **stimuler** l'intérêt du grand public pour l'exploration spatiale et la culture scientifique. Il est avant tout engagé :

- à **sensibiliser** les jeunes et les familles aux sciences, principalement aux sciences de l'espace;
- à **contribuer** à l'éveil de l'intérêt pour les sciences et à l'augmentation du nombre de jeunes étudiants et étudiantes en sciences;
- à **favoriser** le développement de carrières liées à la science et à l'espace;
- à **soutenir** la présence des femmes et des personnes issues des communautés culturelles en sciences.

Pour ce faire, il favorise l'apprentissage expérientiel dans un environnement immersif et puise à même l'histoire passionnante de l'aérospatiale, les réalisations exceptionnelles et les défis gigantesques des pionniers de l'espace et des nouveaux conquérants de la navigation interplanétaire.



ENGAGEMENT

NOUS SOMES PROFONDÉMENT ENGAGÉS À FAIRE RAYONNER LA CULTURE SCIENTIFIQUE À TRAVERS NOS EXPOSITIONS, NOS ANIMATIONS ET NOS CONTENUS, L'ESPRIT D'AVENTURE QUI ANIMENT L'EXPLORATION SPATIALE ET L'ENTHOUSIASME, LA RIGUEUR SCIENTIFIQUE ET NOS TRANSMISSIONS L'EXPLORATION SPATIALE.

COLLABORATION

L'EXPLORATION SPATIALE EST UN DÉFI COLLECTIF. NOUS COLLABORONS AVEC DES INSTITUTIONS SCIENTIFIQUES, DES ENTREPRISES, DES EXPERTS, DES PASSIONNÉS, DES ÉDUCATEURS ET LE PUBLIC POUR ENRICHIR NOS EXPOSITIONS ET NOS ACTIVITÉS, ET IMAGINER L'EXPLORATION SPATIALE AU-DELÀ DE LA TERRE.

INCLUSION

L'ESPACE APPARTIENT À TOUTES ET À TOUS. NOTRE MUSÉE VEILLE À CE QUE CHAQUE PERSONNE, QUEL QUE SOIT SON ÂGE, SON ORIGINE OU SES CAPACITÉS, PUISSE DÉCOUVRIR, COMPRENDRE ET RÊVER L'UNIVERS À SA FAÇON.

NOS VALEURS

NOUS POURSUIVONS L'EXCELLENCE DANS TOUT CE QUE NOUS FAISONS : LA PRÉCISION DE L'INFORMATION, LA RIGUEUR SCIENTIFIQUE, LA QUALITÉ DES EXPÉRIENCES PROPOSÉES ET L'ATTENTION PROTÉE À CHAQUE VISITEUR.

EXCELLENCE

EXPLORER L'ESPACE, C'EST AUSSI REPOUSSER LES LIMITES DE L'IMAGINAIRE. NOUS METTONS LA CRÉATIVITÉ AU SERVICE DE LA SCIENCE POUR PROPOSER DES FORMATS INNOVANTS, INSPIRANTS ET IMMERSIFS, QUI OUVRENT DES FENÊTRES SUR L'UNIVERS ET SUR NOUS-MÊMES.

CRÉATIVITÉ



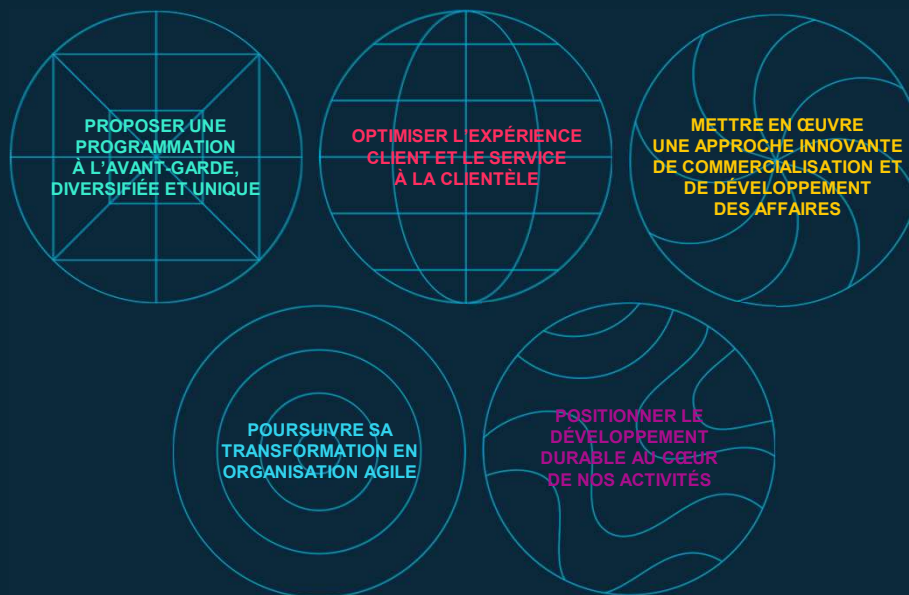
ORIENTATIONS STRATÉGIQUES 2020-2025



Les **cinq orientations stratégiques** ont continué de structurer de manière cohérente l'ensemble des actions et des priorités de l'organisation au cours de l'année.

Initialement prévue pour la période 2020-2025, la planification stratégique a été prolongée jusqu'en 2026 afin de consolider les acquis et de compléter les actions en cours. En 2025, **92 % des actions identifiées ont été réalisées**, témoignant d'un avancement significatif et d'un engagement soutenu des équipes.

Cette année de transition permettra également de préparer l'avenir : un appel d'offres sera lancé en 2026 afin d'amorcer les travaux entourant l'élaboration d'une nouvelle planification stratégique, alignée sur les enjeux et les priorités de développement de l'organisation.



CONSEIL D'ADMINISTRATION DU COSMODÔME

Le Cosmodôme tient à remercier les membres du conseil d'administration dont le mandat finissait en juin, soit Pierre Barabey, Robert Lamontagne, Yvon L'Abbé, Benoît Lecours, René Brisson et Luc-Olivier Herbert, pour leur engagement et le temps précieux qu'ils ont consacré à la gouvernance de l'organisme. Merci aussi au président, Ian Galipeau, pour son dévouement au fil des années.

Leur contribution au sein du conseil et de ses comités a été importante et a favorisé le développement et le rayonnement du Cosmodôme.

Ian Galipeau | **Président sortant**

Christiane Hémond | **Présidente (à compter de juin)**

Jack Benzaquen | **Vice-président**

Benoît Lecours | **Secrétaire sortant**

Jean-Sébastien DesRosiers | **Secrétaire (à compter de juin)**

Pierre Barabé | **Trésorier sortant**

Fatou Pompilus-Touré | **Trésorière (à compter de juin)**

Cédrick Lalaizon | **Administrateur**

Robert Lamontagne | **Administrateur sortant**

Yvon L'Abbé | **Administrateur sortant**

René Brisson | **Administrateur sortant**

Luc-Olivier Herbert | **Administrateur sortant**

Ève Perron | **Administratrice**

Mathieu Guilbert | **Administrateur**



LE COSMODÔME EN CHIFFRES



INDICATEURS D'EXCELLENCE

Fréquentation annuelle | 107 075 visiteurs

Camp spatial | 4 291 apprentis astronautes

Camp de jour | 1 337 enfants

Groupes scolaires | 11 189 élèves

Médiation scientifique | 5 695 participants

Fêtes d'enfants | 3 707 enfants

Événements corporatifs | 566 événements

Semaine de relâche | 9 076 personnes





PROGRAMMATION ET OFFRE DE SERVICES



DESTINATION : L'ESPACE – EXPOSITION PERMANENTE



« Quelque part, quelque chose d'incroyable attend d'être connu. »¹

Lancée officiellement en mars 2025, l'exposition permanente *Destination : l'espace* invite les visiteurs à imaginer leur propre voyage au-delà de la Terre et à explorer les multiples facettes de l'exploration spatiale contemporaine. À travers une approche immersive et accessible, elle met en lumière les avancées scientifiques et technologiques qui soutiennent l'humanité dans sa quête de découverte, tout en donnant la parole aux femmes et aux hommes qui façonnent le programme spatial d'aujourd'hui et de demain.

Concevoir et déployer une toute nouvelle exposition permanente représente un défi de taille : celui de répondre aux attentes du public tout en proposant une expérience marquante et durable. Ce pari a été pleinement réussi. Les commentaires recueillis depuis l'ouverture sont excellents et témoignent d'un fort engouement des visiteurs, qui saluent la qualité du contenu, la richesse du parcours et la pertinence des thématiques abordées.

L'expérience immersive au cœur de *Destination : l'espace* se distingue particulièrement. Les stations interactives et les environnements engageants permettent aux visiteurs de s'approprier les grands enjeux de l'exploration spatiale, tout en stimulant leur curiosité et leur imagination. Cette exposition contribue ainsi à renforcer le positionnement du Cosmodôme comme un lieu incontournable de découvertes, d'apprentissage et d'émerveillement scientifique.

L'exposition a été rendue possible grâce à la participation du gouvernement du Québec.

1. Tiré d'un article écrit par Sharon Begley pour Newsweek en 1977 alors qu'elle s'entretenait avec Carl Sagan.



NOUVELLE LUNE – EXPOSITION TEMPORAIRE

À l'affiche depuis juin 2023 et jusqu'en juin 2026, l'exposition *Nouvelle Lune* témoigne d'une fascination qui ne s'est jamais démentie depuis le programme Apollo, il y a plus de cinquante ans. Aujourd'hui encore, les visiteurs s'émerveillent devant les images emblématiques de la Lune, preuve que cet héritage continue de marquer l'imaginaire collectif.

L'exposition présente de superbes photographies à grande échelle de la surface lunaire capturée par la caméra du Lunar Reconnaissance Orbiter (LRO) entre 2009 et 2015. Les photographies très détaillées révèlent un voisin céleste étonnamment dynamique et plein de grandeur.

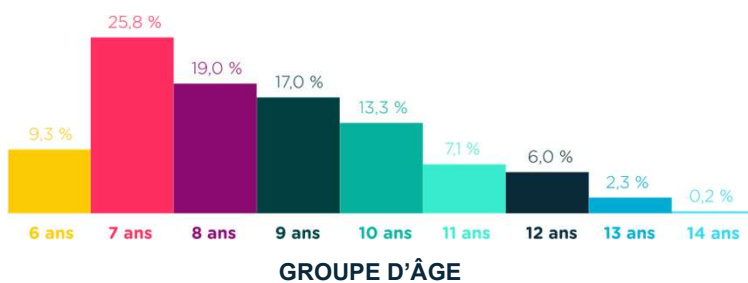
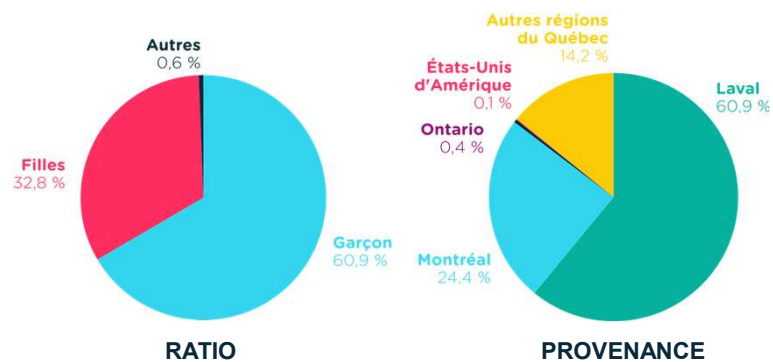
L'exposition *Nouvelle Lune* a été créée par le National Air and Space Museum et l'Université d'État de l'Arizona, et voyage grâce au Smithsonian Institution Travelling Exhibition Service.



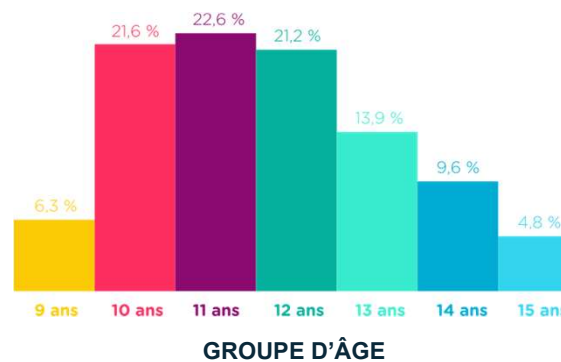
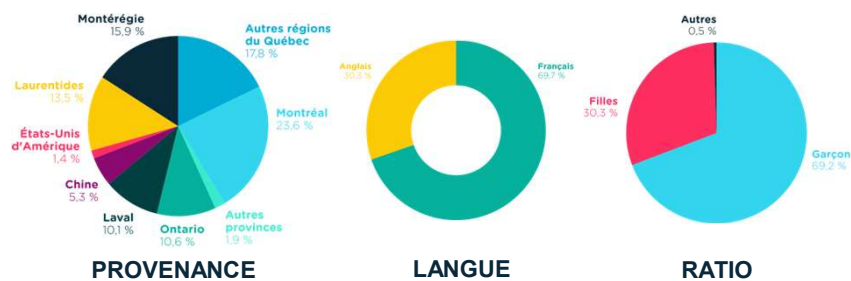
Partenaires de l'exposition au Cosmodôme



CAMP DE JOUR



CAMP SPATIAL ATLANTIS



UN CAMP DE JOUR INSPIRANT

Une sortie inspirante chez **Bombardier** – C'est en compagnie des stagiaires de l'École nationale d'aérotechnique (ÉNA) que les jeunes ont eu la chance de visiter le prestigieux **Centre de finition Laurent Beaudoin** de Bombardier, un lieu où l'excellence prend son envol.

Ils ont également participé à un atelier animé par la dynamique **Groupe des femmes en ingénierie**, qui a su transmettre sa passion et son savoir-faire avec brio.

Un immense merci à Bombardier pour son accueil chaleureux et ce partenariat précieux qui permet à ces enfants de vivre des expériences concrètes et motivantes!

La semaine du camp de jour soutenue par **Desjardins** – Les jeunes ont profité d'une activité scientifique des plus enrichissantes : la visite des **Neurones atomiques**. À travers des démonstrations interactives et spectaculaires, les participants ont pu découvrir des phénomènes scientifiques fascinants, éveillant leur curiosité et leur intérêt pour les sciences.

Nous remercions chaleureusement Desjardins pour ce précieux appui qui permet de faire vivre aux enfants des moments à la fois éducatifs, ludiques et mémorables.



À LA RENCONTRE DES NOS PUBLICS TOUTE L'ANNÉE

DATE	ACTIVITÉ
8 mars	Les filles et l'aérospatiale
12-13 avril	Salon de l'apprentissage
2 mai	24 heures de science
3 mai	Festival Petits bonheurs
30 mai au 1 ^{er} juin	Festival Eurêka!
7-8 juin	AstroFest
30 août	Fête de la famille - Ville de Laval
1 ^{er} au 29 novembre	Samedis Hydro-Québec
29 novembre	Les filles et les sciences



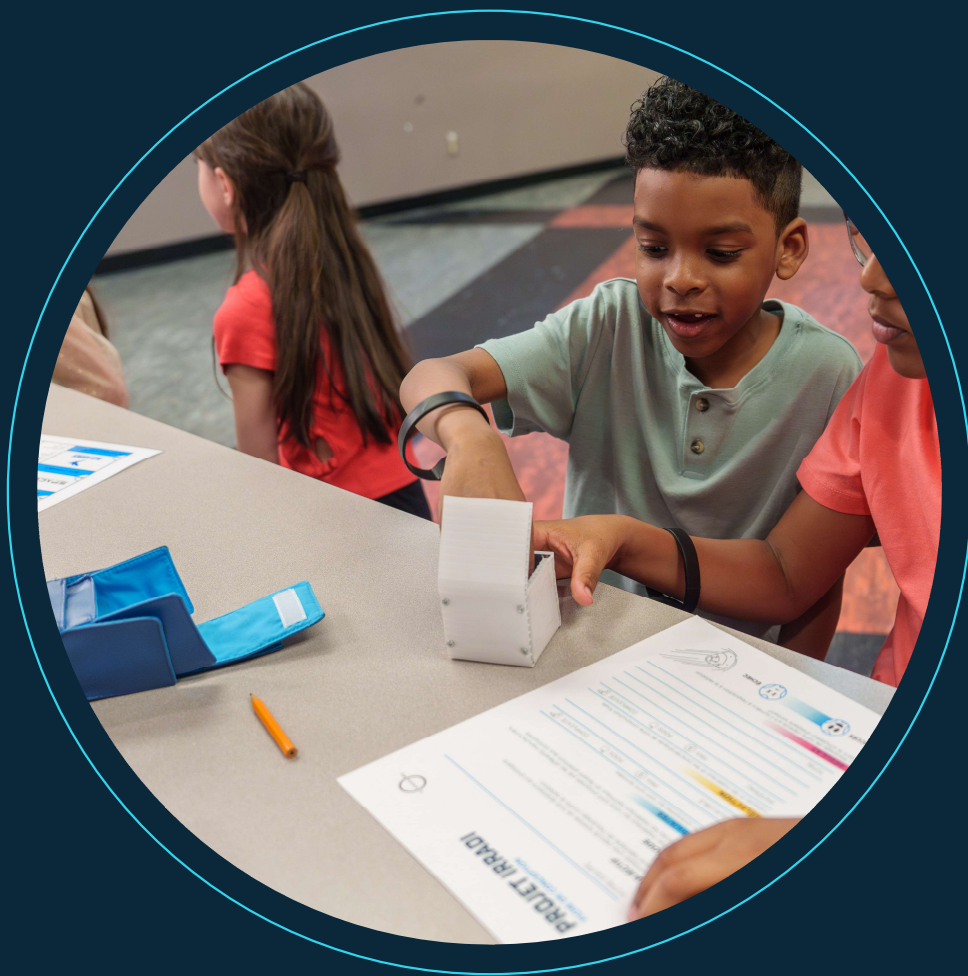
NOUVEAUTÉS ET MISES À JOUR DES PROGRAMMES

Nouveauté – Les expériences de Perseverance

Le programme *Cosmo-en-classe* s'enrichit d'un tout nouvel atelier. Grâce au soutien financier du MEIE (NovaScience), cette activité permet aux élèves de découvrir, en classe, trois démonstrations interactives inspirées des technologies utilisées par la sonde Perseverance sur Mars, à l'aide de matériel spécialisé.

Refonte des programmes scolaires

Les programmes scolaires ont été entièrement revus afin d'offrir une plus grande flexibilité aux écoles. Les activités sont désormais proposées à la carte, à l'exception des offres destinées aux tout-petits (*programme Petit astronaute*) ainsi que du programme *Gemini*, qui a été mis à jour et renommé *Programme simulateur*. Un nouvel atelier éducatif, *IRRADI*, vient bonifier l'offre en plus d'être en lien avec l'actualité spatiale et les thématiques de l'exposition permanente.

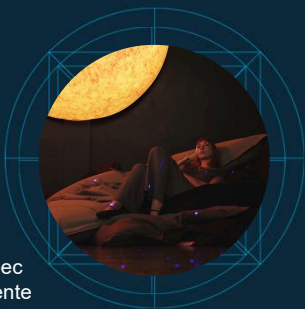


LA TÊTE DANS LES ÉTOILES PROJECTION EXTÉRIEURE

20 août 2025 – L'artiste multidisciplinaire Gabrielle White s'est emparée des lieux et a pris d'assaut la façade du Cosmodôme pour y projeter une création exclusive inspirée de l'espace et des astres.

L'événement était organisé par Signé Laval, grâce au soutien du Gouvernement du Québec et de la Ville de Laval dans le cadre de l'Entente de développement culturel.

[Visionnez la vidéo](#) du processus explicatif de l'artiste.

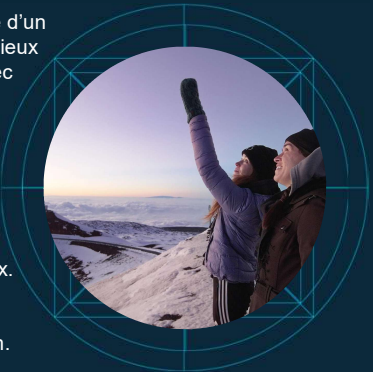


VISIONNEMENT D'ÉTOILE DU NORD – JOURNÉES DE LA CULTURE

27 septembre 2025 – Dans le cadre des Journées de la Culture, le Cosmodôme a projeté sur son écran géant du musée la série Étoile du Nord, réalisée par Patrick Bossé, qui met en vedette Laurie Rousseau-Nepton, une jeune astrophysicienne québécoise d'origine innue.

Laurie Rousseau-Nepton est à la barre d'un projet de recherche colossal au prestigieux Télescope Canada-France-Hawaï. Avec sa vision du monde ancrée dans l'amour de la nature et son talent de vulgarisatrice, Laurie partage sa passion pour l'étude des objets célestes. D'Ashuapmushuan à Wendake, en passant par Hawaï et Mont-Mégantic, le parcours inspirant de Laurie met des étoiles dans les yeux.

Événement possible grâce à la collaboration de l'Office national du film.



CONFÉRENCE SOUS L'EMPRISE DE LA LUNE – SEMAINE DE LA CULTURE SCIENTIFIQUE

6 octobre 2025 – À l'occasion de la Semaine de la culture scientifique sous la thématique « Des mers à l'espace », le Cosmodôme et Exploramer ont convié les écoles à une conférence virtuelle gratuite intitulée *Sous l'emprise de la Lune : comprendre les marées*.

Ce phénomène résulte des forces de la Lune et du Soleil, ainsi que de la rotation terrestre, provoquant deux marées hautes et deux marées basses par jour. Ces fluctuations révèlent un nouveau paysage côtier à marée basse, exposant des espèces qui s'adaptent pour survivre hors de l'eau.

Les élèves ont pu découvrir les secrets des marées et les stratégies étonnantes de la vie marine et poser leurs questions à des experts de deux musées scientifiques québécois.



À LA RENCONTRE DE GUILLAUME PERREAULT, AUTEUR DE BANDES DESSINÉES JEUNESSE

11 octobre 2025 – Dans le cadre du lancement du tome 4 du *Facteur de l'espace : Panique à la poste!* et pour souligner la Semaine de la culture scientifique, nos visiteurs sont allés à la rencontre de Guillaume Perreault lors d'une activité créative interactive autour de sa série de bandes dessinées jeunesse *Le facteur de l'espace*.

Avec l'auteur et illustrateur, les jeunes à l'imagination débordante ont créé des planètes plus improbables et loufoques les unes que les autres. L'atelier a été suivi par une séance de dédicaces.

Merci aux Éditions de La Pastèque.



LANCEMENT DE LA SEMAINE DE LA CULTURE SCIENTIFIQUE

5 octobre 2025 – En collaboration avec l'Association canadienne des centres de sciences et Science pour tous, le Cosmodôme a donné le coup d'envoi de la Semaine de la culture scientifique qui avait pour thème « Des mers à l'espace » et qui s'est déroulée du 6 au 12 octobre partout au Canada.

Grâce aux nombreux organismes voués à la culture scientifique, une foule d'activités gratuites ont été proposées aux participants et à nos visiteurs. Une belle occasion de s'amuser, d'apprendre et de partager la science en famille!



SUR LA LUNE AVEC DES PATTES D'ICI

À l'affiche jusqu'en août 2026 – Grâce à un prêt de notre partenaire Héroux-Devtek, nous sommes fiers de pouvoir présenter aux visiteurs le seul exemplaire encore disponible au Canada d'une des quatre pattes qui composaient le train d'atterrissage des modules lunaires des missions Apollo.

L'entreprise québécoise avait fabriqué et fourni, à l'époque, cette pièce d'équipement à la NASA.

Cet artéfact revêt une dimension nostalgique des voyages sur la Lune, vient compléter l'actualité spatiale des missions Artemis et permet d'offrir au public un pan de leur histoire.

L'exposition de cet artéfact a été rendu possible grâce au prêt de

HÉROUX DEVTEK



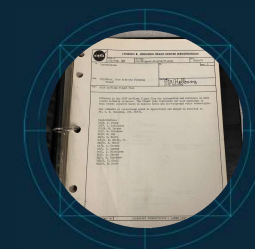
COLLECTION





ACQUISITIONS

COLLECTION	QUANTITÉ	DESCRIPTION
Documents d'archives	33	Lot de documents produits par la NASA et distribués par leur service de presse dans les années 1970
Maquettes	3	Maquette d'un astronaute d'Apollo 11 portant une combinaison Apollo A7L, descendant du module lunaire Maquette à l'échelle 1:72 de l'avion canadien AVRO CF-105 Arrow, collection de la Canadian Warplane Heritage Maquette du Canadarm 3 à l'échelle 1:3
Pièces commémoratives	2	Pièces de monnaie (valeur demi-dollar) émises par le Samoa pour commémorer le 65 ^e anniversaire de la NASA





PRÊTS DE LA COLLECTION

PÉRIODE	INSTITUTION ET PROJET	OBJET
2025-2035	Centre des sciences de Montréal Exposition <i>Signes de vie</i>	Réplique du couvercle du disque d'or de Voyager
Mai à septembre 2025	Musée militaire du 12 ^e régiment blindé du Canada (Trois-Rivières) Exposition <i>La Guerre froide... Leçons du passé</i>	Maquette de Soyouz Maquette d'Apollo Revue LIFE Revue L'EXPRESS Autres objets (affiches, combinaison de vol)
Mai à juin 2025	CHSLD de Laval Exposition sur l'espace mettant en vedette les créations des usagers	Maquette de la fusée Tintin Maquette de la navette Discovery Maquette de la fusée Ares Autres objets (affiches, combinaison de vol)
Mai à juin 2025	Foyer de la Maison des arts de Laval Spectacle jeune public <i>Et on campera sur la Lune</i>	Globe lunaire Autres objets (affiches, casse-tête)



COMMUNICATION ET MARKETING



LE NUMÉRIQUE EN CHIFFRES

L'année 2025 a marqué une croissance significative de notre présence numérique, soutenue par une activité accrue sur nos différentes plateformes.

Nos efforts se traduisent notamment par une augmentation de **21,8 % du volume de contenu publié sur Facebook** et une progression remarquable de **109,6 % sur Instagram**, illustrant notre volonté de varier et de renforcer nos contenus. Au total, nos publications ont cumulé **1 826 892 impressions**, témoignant l'ampleur de notre portée et de la visibilité de notre institution auprès de nos publics.

Notre site Web a enregistré **181 144 visites uniques** et généré **585 530 pages vues** au cours de l'année. Ces résultats confirment l'intérêt soutenu du public pour nos contenus et la pertinence de nos actions de communication numérique.

Parmi les contenus marquants de l'année, la visite de la famille d'acteurs et influenceurs Les Morrissette a généré une visibilité de **139 600 vues** et la publication consacrée au prix *Dunamis* s'est distinguée comme une des plus populaires avec **15 917 vues**.

14	Infolettres
1 826 892	Impressions sur les réseaux sociaux
181 144	Visiteurs uniques – site Web
258 607	Sessions – site Web
585 530	Pages vues – site Web
61 293	Visites de la billetterie en ligne



ÉVÉNEMENTS MARQUANTS



LANCEMENT DE L'EXPOSITION DESTINATION : L'ESPACE



C'est rempli de fierté que le Cosmodôme a lancé officiellement le 18 mars sa toute nouvelle exposition intitulée **Destination : l'espace**. Tournée vers le futur de l'exploration spatiale, cette exposition immersive et interactive invite les visiteurs à découvrir l'Univers et à envisager la vie humaine au-delà de notre planète à travers les yeux d'un ingénieur, d'un astrophysicien ou d'un astrobiologiste.

Grâce à des objets tels qu'une pierre lunaire, le scaphandre Apollo, le prototype du rover Artemis Jr, l'animatronique d'un rover, un écran géant de 19 x 48 pieds et les sublimes planètes du Système solaire peintes à la main par un artiste, les visiteurs en ont plein la vue. À l'aide d'interactifs, ils relèvent 9 défis et accumulent des badges tout au long de l'exposition, leur permettant d'obtenir un souvenir de leur visite à la fin du parcours.

En point d'orgue de ce lancement, **une conférence donnée par nul autre que l'astronaute David Saint-Jacques de l'Agence spatiale canadienne**. Un instant précieux et inspirant, notamment pour les groupes scolaires spécialement conviés à cet échange privilégié. Les jeunes visiteurs et les invités ont eu l'opportunité de poser leurs questions et de nourrir leur curiosité scientifique. Un grand moment!

La nouvelle exposition a généré de l'intérêt jusque dans les médias. Lire les articles parus dans [La Presse](#) et dans [Science-Pressé](#).

L'exposition a été rendue possible grâce à la participation du gouvernement du Québec.

Merci à l'Agence spatiale canadienne.



LE COSMODÔME EN NOMINATION POUR PLUSIEURS DISTINCTIONS



Le Cosmodôme s'illustre cette année par une reconnaissance remarquable, tant à l'échelle régionale que nationale, grâce à plusieurs nominations et distinctions prestigieuses.


Le Cosmodôme est notamment lauréat du prix **Dunamis** dans la catégorie *Entreprise touristique de l'année*. Cet honneur souligne plus de 30 ans d'engagement à faire rayonner la région de Laval en proposant une expérience unique, où la culture scientifique rencontre l'exploration spatiale. Aujourd'hui, le Cosmodôme occupe une place de choix dans le cœur des familles qui souhaitent découvrir la science autrement, avec passion et émerveillement. Cette reconnaissance est avant tout le fruit du travail d'une équipe dévouée, du soutien de partenaires engagés et de l'appui constant de la communauté lavalloise. Ensemble, tous partagent une ambition commune : continuer à faire briller Laval parmi les étoiles.

Nous remercions chaleureusement la Chambre de commerce et d'industrie de Laval pour cet honneur, et saluons également les autres finalistes, dont l'Association des citoyens et amis du Vieux Sainte-Rose et le Festival Mosaïque.

Par ailleurs, la nouvelle exposition permanente *Destination : l'espace* se distingue elle aussi sur la scène nationale. Elle a été en nomination pour un prix **CASCADE**, remis par l'Association canadienne des centres de sciences, reconnaissant *l'excellence dans le domaine muséal scientifique*. Cette réalisation témoigne du talent et de la créativité de l'équipe du Cosmodôme, en collaboration avec 4elements.

L'exposition a également été finaliste aux prix **NUMIX 2025** dans la catégorie *In situ – Exposition*. Cette expérience immersive invite les visiteurs à imaginer leur propre voyage spatial à travers des défis interactifs, dans un environnement spectaculaire et captivant. Sa conception a été rendue possible grâce au soutien du gouvernement du Québec, notamment du ministère de la Culture et des Communications et de Tourisme Québec.

Ces distinctions confirment le rôle du Cosmodôme comme acteur incontournable de la culture scientifique et touristique.

 (de gauche à droite) : Annie Harvey (Tourisme Laval), Marie-Michèle Limoges (Cosmodôme) et Stéphanie Girard Beaudry (Cosmodôme)



LES 8^e JEUX DE LA FRANCOPHONIE CANADIENNE

Le Cosmodôme, hôte d'une épreuve et quartier général des bénévoles des 8^e Jeux de la francophonie canadienne tenus du 15 au 19 juillet.

Nous étions heureux d'accueillir l'épreuve de justice sociale qui s'inscrit dans la dimension citoyenne des Jeux.

Cet événement rassemble des jeunes d'expression française âgés de 14 à 18 ans de partout au pays.

Merci aux bénévoles qui rendent cet événement possible dans nos locaux chez nous et ailleurs sur tout le territoire lavallois.

Bravo à toute l'organisation des Jeux pour ce beau rassemblement!



RENCONTRE ANNUELLE ENTRE LES DEUX CONSEILS D'ADMINISTRATION

24 septembre 2025 – L'an dernier, la Fondation a amorcé une importante démarche de planification stratégique pour la période 2025-2028. Elle a ainsi entrepris de revoir et d'élargir sa mission afin de rejoindre un public plus vaste et de maximiser son impact au sein de la communauté.

Afin de renforcer le maillage entre le Cosmodôme et la Fondation, les deux conseils d'administration se sont réunis de nouveau cette année pour échanger sur les orientations de la Fondation, discuter des projets structurants du Cosmodôme pour lesquels la Fondation pourrait agir comme levier et partager leurs visions respectives.

Cette rencontre, désormais annuelle et appelée à devenir une tradition, vise à assurer un meilleur arrimage des missions communes ainsi qu'un alignement des objectifs en matière de visibilité, de pérennité et de développement. Elle témoigne également de la volonté commune de consolider ce partenariat stratégique afin de soutenir la croissance et le rayonnement des deux organisations au bénéfice de la collectivité.



📷 (de gauche à droite) 1^{ère} rangée : Fatou Pompilus-Touré (Cosmodôme), Louis-Marc Pinard (Fondation), René Bernier (Fondation), Eve Perron (Cosmodôme), Ian Galipeau (Cosmodôme), Shirley Marquis (Fondation), Jack Benzaquen (Cosmodôme). 2^{ème} rangée : Mathieu Guilbert (Cosmodôme), Jean Sébastien DesRosiers (Cosmodôme), Fabrice Mahé (Fondation), Louis-Martin Landry (Fondation), Carl Demchuck (Fondation).



DÉVELOPPEMENT DURABLE



PLAN D'ACTION EN DÉVELOPPEMENT DURABLE

Couvrant la période de 2025 à 2026, le plan d'action en développement durable s'articule autour de **six grands axes d'intervention** :

1. Une équipe informée et mobilisée
2. La réduction des matières résiduelles
3. La diminution des gaz à effet de serre
4. La promotion de l'équité et de la solidarité sociale
5. Production et consommation responsables
6. Protection de l'environnement

Une des premières initiatives prévues a été réalisée, soit la création d'un comité en développement durable, une étape clé pour assurer la mise en œuvre, le suivi et l'évolution des actions inscrites au plan.

Initiatives au cours de l'année :

- Formation TDAH chez l'adulte (Panda) – volet inclusion
- Soirée employé-famille (le 3 juin) – volet bien être au travail



ÉTATS FINANCIERS





ÉTAT DES RÉSULTATS

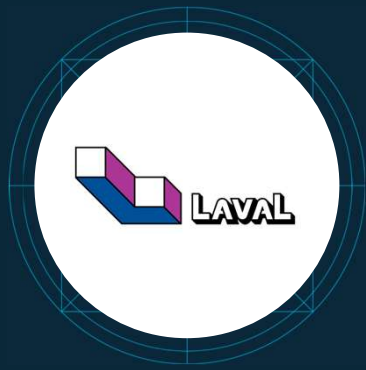
EXERCICE TERMINÉ LE 31 DÉCEMBRE 2025

	2025	2024
PRODUITS		
Revenus de subventions (annexe A)	2 492 097 \$	2 508 300 \$
Revenus d'activités (annexe B)	1 774 124	1 608 348
Revenus de mutualisation	156 569	190 558
	4 422 790	4 307 206
CHARGES		
Frais d'administration (annexe C)	4 669 322	4 512 055
Frais financiers	882	1 215
	4 670 204	4 513 270
INSUFFISANCE DES PRODUITS SUR LES CHARGES	(247 414) \$	(206 064) \$

PRÉCIEUX PARTENAIRES



**PARTENAIRES
INSTITUTIONNELS**



**PARTENAIRES
COLLABORATEURS**





LES TALENTS DERRIÈRE NOTRE MISSION





L'ÉQUIPE ENGAGÉE AU QUOTIDIEN

 **STÉPHANIE GIRARD-BEAUDRY**
DIRECTRICE GÉNÉRALE

 **MARIE-MICHÈLE LIMOGES**
DIRECTRICE SCIENTIFIQUE,
DE L'ÉDUCATION ET DES
COLLECTIONS

 **MÉLANIE TAILLON**
DIRECTRICE DES
COMMUNICATIONS

 **CAROLE LEHOUX**
DIRECTRICE DES SERVICES
ADMINISTRATIFS ET DE L'EX-
PÉRIENCE EMPLOYÉ

 **MARIE-PIER HAINEAULT**
DIRECTRICE DE L'EXPÉRIENCE
CLIENT ET DE LA COMMERCIA-
LISATION


 **ISMAËL BOISVERT**
DIRECTEUR DES OPÉRATIONS

 **YASMINE SERAGE**
TECHNICIENNE
COMPTABLE

 **TAMARA MOURALIAN**
CHEFFE D'ÉQUIPE -
ANIMATION

 **CAMILLE CLOUTIER**
AGENTE SERVICE À LA
CLIENTÈLE - RÉSERVATIONS

 **MARYLEE BRETON**
STAGIAIRE EN ACTION
CULTURELLE


 **CYRINE MANSRI**
CHARGÉE DE PROJETS
ÉDUCATIFS ET SCIENTI-
FIQUES

 **ÉTIENNE BOISVERT**
COORDONNATEUR À
L'ANIMATION

 **OLIVIER SAURIOL**
STAGIAIRE EN TECHNIQUES
DE MUSÉOLOGIE


 **PIERRE CÔTÉ**
COORDONNATEUR
DU BÂTIMENT

 **YVES BRUNELLE**
COORDONNATEUR DU
BÂTIMENT ET DES
SERVICES TECHNIQUES

 **SIMON MICHAUD**
COORDONNATEUR DU
SERVICE À LA CLIENTÈLE
ET DES RÉSERVATIONS

 **NABIL TOUROUGOU**
CHEF D'ÉQUIPE -
ANIMATION

 **HAJAR TAMSAMANI**
TECHNICIENNE COMMU-
NICATION ET MÉDIAS
SOCIAUX

 **GUILLAUME LAURIN**
CHARGÉ DE PROJETS
ÉDUCATIFS ET SCIENTI-
FIQUES

 **HANS BLAISE**
COORDONNATEUR DES
SERVICES ADMINISTRATIFS
ET DES RH

 **JEAN-LUC RENAUD**
AGENT - SURVEILLANCE

 **IOSIF FEHER**
AGENT - SURVEILLANCE

 **FLORENCE LECLAIR**
AGENTE SERVICE À LA
CLIENTÈLE - RÉSERVATIONS

 **JERRY PALLANTE**
AGENT - SURVEILLANCE

 **ANA MARIA SEGURA**
AGENTE SERVICE À LA
CLIENTÈLE - RÉSERVATIONS

 **BRIANA-ÈVE JEUDY**
CHEFFE D'ÉQUIPE -
ANIMATION

 **ÉLIZABETH QUENNEVILLE**
TECHNICIENNE
COMPTABLE


 **CLAUDE MICHEL DAGUSTE**
CHARGÉ DE PROJETS - RH
ET EXPÉRIENCE EMPLOYÉ

 **ALLEN MARVEL SYVERIN**
CHEF D'ÉQUIPE -
SURVEILLANCE

 **ÉRIC BROUSSEAU**
TECHNICIEN - SUPPORT
INFORMATIQUE

 **ZACHARY LEROUX-FORTIN**
CHEF D'ÉQUIPE - ACCUEIL,
BILLETTERIE ET BOUTIQUE

 **CAROLE VILLEMURE**
AGENTE SERVICE À LA
CLIENTÈLE - BILLETTERIE
ET BOUTIQUE

 **JEAN-YVES CASTONGUAY**
TECHNICIEN - ENTRETIEN
ET MAINTENANCE

 **JONATHAN GAGNÉ**
TECHNICIEN - ENTRETIEN
ET MAINTENANCE



LES EMPLOYÉS SURNUMÉRAIRES QUI FONT LA DIFFÉRENCE

Abdelsamie, Adams
Alarie Brousseau, Alexis
Babimboly, Jeremy
Bahlaoui, Amine
Baran, Yusuf
Beaudry, Laurence
Belkhechina, Syrine
Breton, Marylee
Brisson, Xavier
Chako, Julien
Chakri, Ayman
Chamseddine, Ayat
Charbonneau, Maggie
Cherifi, Nassim Arslan
Clément, Rosemarie
Comeau, Gabrielle
Cordoba, Taïna
Cristolovean, Elizabeth
Désiré, Denysha
Dhahri, Rania
El Hayek, Teresa
El Mardi, Oussama
Feldsherova, Polina
Figueiredo, Vasco

Gervais, Joey
Ghiat, Cyrine
Gravel, Philippe
Guindon, Caroline
Hariri, Adam
Hmani, Youssef
Houle, Olivier
Hubert-Charlebois, Nathan
Humeault, Maverick
Jabrallah, Ranim
Jeudi, Jaden
Kaab, Rim
Kalach, Rayan
Karikari, Eunice
Laly, Bénita Allégra
Lamarre, Louis-Félix
Larose, Tara-Lynn
Laure, Nelly
Lefebvre, Magalie
Lendou, John-Denzel
Lourdjane, Dali
Maracuta, Nicolae
Maxim, Antonio
Minzunza, Nouria

Momo Tchoumene, Roddick
Moumene, Ryan
Navarro Benavides, Cristian Ivan
Onekeo, Yasmine
Pepin, Catherine
Perrin, Nicolas,
Pierre-Charles, Alicia
Rivera, Carla Emilie
Salah, Sarah
Satrallah, Adam
Sehaqui, Mohamed Wassim
Seméus St-Laurent, Mélina
Sweeney-Giroux, Jacob
Talabert, Daphno-Jamal
Tbaili, Ahmed
Thelus, Ridge-Yvens
Toukam Djomo, Yann Yvan
Vaillant, Romane
Vallerand, Angélyk D.
Venne, Maité
Yous, Hadia
Zohra-Benfrehha, Fatima





ENGAGEMENT DU COSMODÔME ET DE SA FONDATION



MISSION DE LA FONDATION

Complice du Cosmodôme, la Fondation du Cosmodôme a pour mission d'éveiller les passions pour l'exploration spatiale et de soutenir l'intérêt des jeunes pour les sciences.

La Fondation désire offrir une chance égale à tous en ce qui concerne l'accès à une éducation de qualité, en offrant une initiation aux sciences par des activités immersives et pertinentes.

Que ce soit en soutenant les classes défavorisées en leur offrant une sortie scolaire ou une boîte éducative, l'objectif est de rejoindre les jeunes et de les stimuler.

Les trois grandes priorités sont :

- 1. Renforcer les maillages avec le Cosmodôme;
- 2. Accroître le rayonnement de la Fondation;
- 3. Accroître la capacité de la Fondation à lever des fonds.



BILAN DE L'ANNÉE

Conseil d'administration

Shirley Marquis | **Présidente**

Louis-Marc Pinard | **Vice-président**

Fabrice Mahé | **Secrétaire**

René Bernier | **Trésorier**

Louis-Martin Landry | **Administrateur**

Alexandre Jalbert | **Administrateur**

Carl Demchuck | **Administrateur**

En 2025, la Fondation a poursuivi la mise en œuvre de sa planification stratégique 2025-2028, amorcée l'année précédente. Cette année charnière s'est déroulée dans un contexte nettement plus favorable, marqué par le lancement de la nouvelle exposition permanente *Destination : l'espace*. Cette nouveauté a permis à la Fondation de déployer pleinement ses actions et de rejoindre l'ensemble de ses clientèles dans des conditions optimales.

Forte de cet élan, la Fondation a également misé sur le développement et la consolidation de partenariats porteurs. Des collaborations significatives ont notamment été établies avec Bombardier, Aéro Montréal, la banque TD, Desjardins et Airbus, contribuant à soutenir sa mission et à accroître son rayonnement au sein de la communauté et de l'industrie. En parallèle, ses efforts se sont poursuivis pour assurer le succès de ses activités de financement, dont la soirée-bénéfice annuelle.

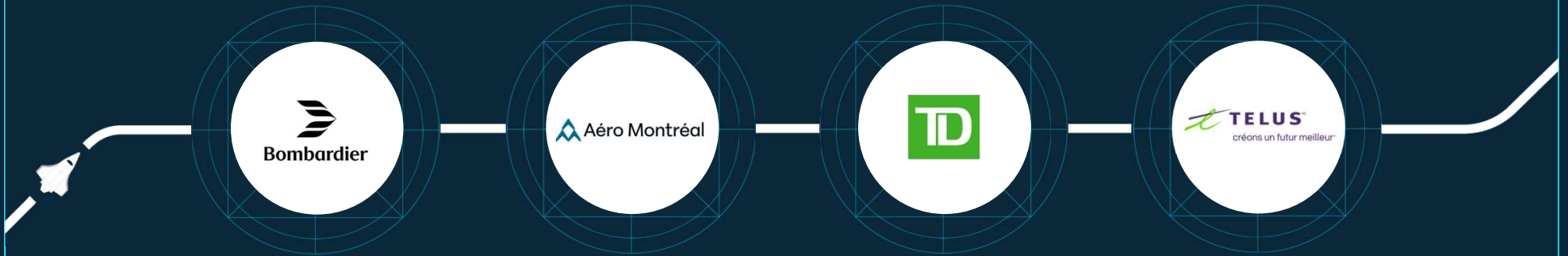
Dans ce contexte renouvelé, la Fondation a pu intensifier son engagement social et offrir à toutes les clientèles visées un accès à l'expérience du Cosmodôme. Ainsi, **494 laissez-passer au Cosmodôme** ont été remis à des organismes qui desservent des jeunes issus de milieux défavorisés, **40 jeunes du Centre jeunesse de Laval ont participé au camp de jour**, **10 enfants du Centre de pédiatrie sociale en communauté Laval ont participé au camp spatial** et **133 boîtes éducatives ont été distribuées partout au Québec**.

L'année 2025 confirme la volonté de la Fondation d'élargir son impact et de contribuer activement à l'éveil scientifique des jeunes, dans un environnement enrichi, ludique et immersif.





PARTENAIRES ANNUELS DE LA FONDATION



La Fondation du Cosmodôme tient à exprimer sa profonde reconnaissance envers ses quatre partenaires annuels, **Bombardier**, **Aéro Montréal**, **Banque TD** et **Telus**, dont l'engagement soutenu constitue un pilier essentiel de son action.

Grâce à leur appui précieux, la Fondation peut déployer des initiatives concrètes et porteuses qui permettent à des jeunes de vivre des expériences scientifiques immersives et significatives. Leur contribution rend notamment possible l'accompagnement de clientèles issues de milieux défavorisés, que ce soit en facilitant l'accès à des sorties scolaires enrichissantes ou en offrant des outils éducatifs adaptés, comme les boîtes d'activités scientifiques clés en main. Ces actions contribuent directement à stimuler la curiosité, l'ambition et la confiance des jeunes envers les sciences et les carrières d'avenir.

L'engagement de Bombardier, Aéro Montréal, Banque TD et Telus permet également à la Fondation de poursuivre ses trois grandes priorités : renforcer les maillages avec le Cosmodôme, accroître son rayonnement et augmenter sa capacité à lever des fonds. Sans leur contribution, il serait impossible de déployer des initiatives d'une telle portée et d'avoir un impact aussi significatif dans la collectivité.

En soutenant la Fondation du Cosmodôme, ces partenaires démontrent non seulement leur leadership, mais aussi leur volonté concrète d'investir dans la relève scientifique et dans une société plus équitable et inspirante. La Fondation leur adresse ses plus sincères remerciements pour leur confiance et leur engagement indéfectible.

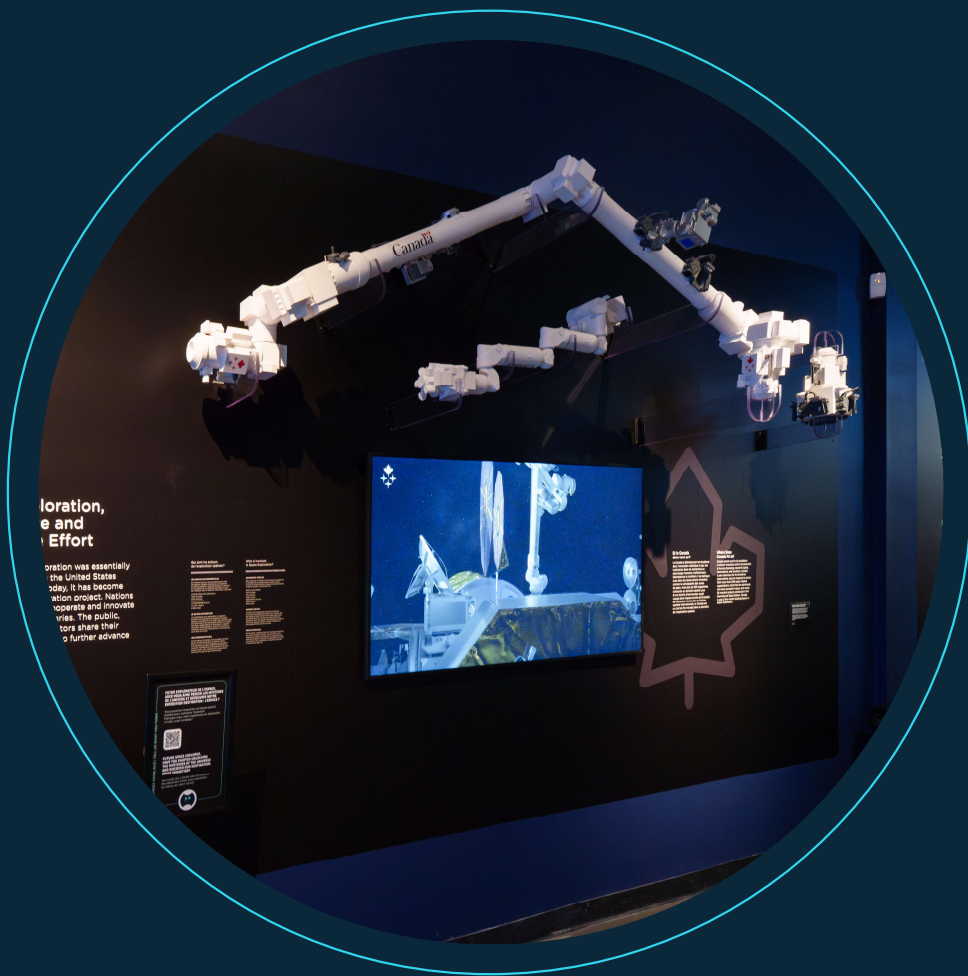
MERCI ! 

CONTRIBUTION DE LA FONDATION À L'EXPOSITION DESTINATION : L'ESPACE

La Fondation du Cosmodôme a fait un généreux don à la nouvelle exposition *Destination : l'espace*. Grâce à son appui financier, le Cosmodôme a pu faire l'acquisition de la maquette du Canadarm3.

Cet objet, bien en vue dans l'exposition, représente une acquisition importante puisqu'il met en valeur le projet collaborateur qu'est aujourd'hui l'exploration spatiale. Il permet au Cosmodôme d'expliquer à ses publics, ainsi qu'aux jeunes desservis par la Fondation, que le monde entier coopère et participe à repousser l'innovation technologique et scientifique.

La maquette est une reproduction du système robotisé Canadarm3, une contribution du Canada à la station spatiale lunaire Gateway. Le Canadarm3 sera formé d'un grand bras de 8,5 mètres de long, d'un petit bras agile et d'une boîte à outils polyvalente. Le système robotisé aura la capacité d'effectuer certaines tâches de façon autonome à l'aide de l'intelligence artificielle.



9^e SOIRÉE- BÉNÉFICE



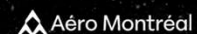
9^e SOIRÉE-BÉNÉFICE DE LA FONDATION DU COSMODÔME

RETOUR VERS LES ÉTOILES

PRÉSENTÉE PAR



EN COLLABORATION AVEC



AVEC LA PARTICIPATION DE

AIRBUS

C'est le 20 novembre que la Fondation du Cosmodôme a tenu sa 9^e soirée-bénéfice. Cette soirée a permis de recueillir la somme extraordinaire de **134 170 \$**, soit 31 000 \$ de plus que l'an dernier. Ce succès remarquable n'aurait pas été possible sans le soutien précieux de tous ses commanditaires, notamment Bombardier, Aéro Montréal et Airbus, qui soutiennent la Fondation année après année. Leur engagement contribue directement à l'atteinte de ces résultats significatifs.

Sous le thème *Retour vers les étoiles*, l'événement a rassemblé 200 convives et dignitaires qui étaient plongés dans une soirée rétrofuturiste aux accents « space age », où la nostalgie des années 80 a pris vie. Certains invités avaient même sorti leurs accessoires fluos! En lien avec la thématique, les personnes présentes ont pu profiter des stations de jeux, dont le jeu *Space Invader* sur l'écran géant. D'autres ont relevé un défi sur la chaise 1/6, le simulateur d'entraînement qui simule la marche lunaire.

« Grâce à la générosité de nos partenaires et de nos invités, nous avons vécu une soirée exceptionnelle qui dépasse toutes nos attentes. Ce soutien renouvelé nous permet de poursuivre notre mission : éveiller la curiosité scientifique des jeunes et leur donner accès à des expériences qui peuvent transformer leur avenir. Ensemble, nous faisons briller les étoiles un peu plus près d'eux. » - Shirley Marquis, présidente du Conseil d'administration de la Fondation du Cosmodôme.





MERCI AUX PARTENAIRES DE LA 9^e SOIRÉE-BÉNÉFICE





MAI 2026

Rédaction : Mélanie Taillon

Coordination : Mélanie Taillon

Relecture : Marie-Michèle Limoges et Stéphanie Girard-Beaudry

Montage et graphisme : Mélanie Taillon

Crédit photo : Cosmodôme, André Chevrier, Signé Laval et Freepik

2150, autoroute des Laurentides

Laval (Québec) H7T 2T8

450 978-3600

cosmodome.org | info@cosmodome.org

